

नकली वस्तुओं से बचिये ।

इमारे यहाँ शुद्ध काशमीरी केशर, नैपाली कस्तुरी, अस्थर, शुद्ध शिल्पाजीत, द्राव्यामय, सदाबहार शिरोव्याधिनाशक नैल आदि पदार्थ ठीक राम पर मदैव मिल सकते हैं, हम केगर आदि वस्तुएँ सीधी काशमीरी से ही मँगाने हैं नकली पिछु करने पर डनास भी देते हैं शेष औषधियों हम स्वयं तैयार करते हैं। हमलए एक बार तो मँगा परीक्षा कीजिए, फिर तो आप स्वयं ही मँगायेंगे, कम से कम देवपूजा के लिए तो हमारी ही केशर मँगाइये, अथवा नकली केशर के बदले हारमिगार के फूल ही उपयोग में लाजिए पर अशुद्ध केशर न खढ़ाइए।

हमारा पता—

बाबू हरिश्चन्द्र जैन परवार एण्ड ब्रदर्स,
जनरल मर्चेन्ट एण्ड कमीशन एजेन्ट्स, मलायोप गोड, अहमदाबाद।
कृपया लिखें अपने नाम, ठिकाना, लोट व वज़ाफ़ जैसे ज़रूरी ज़िन्दगी के लिए प्रसिद्ध है।

एक बार मँगाकर खानरी कीजिये !

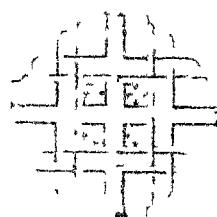
लोहे की तिक्कोरी, अल्कमारियाँ, कोठियाँ, तोलने के छोटे बड़े कोई, पीतल की चाहर के बेजोड़ रत्नजामी लोटे, कटोरदान [ढब्बे] आदि सामान किफायत के साथ ठीक भाव से भेजा जाना है, रत्नजाम हन चीजों के लिए प्रसिद्ध है।

मँगाने का पता—

मास्टर कालूराम राजेन्द्र कुमार परवार जैन,

रत्नजाम स्टोर, रत्नजाम।

सत्ता रवरूप



रचयिता—
दृष्टि पंडित भागचन्द्र जी

* जैनइतिहास के त्रिनाय वर्ष का उपहार *

सत्ता स्वरूप

रचयिता—

म्ह० ५० भागचन्द्रजी श्रावणी

प्रकाशक—

श्रामान मेठा लखनऊमलजी मंडी प्रोलिक कम :—

भागचन्द्र के सर्वाधिक गया।

प्रथमवार

१२००

उद्योग बीर सं० २४६८

पूर्ण
स्वाच्छाय

पारिचय—

भारतवर्षमें जिस समय जिस भाषा का प्राधान्य रहा उस समय उसी भाषामें जैन ग्रंथोंका निर्माण होता रहा। प्राकृत, संस्कृत भाषा के जैनग्रन्थ तो प्रायः पाये हो जाते हैं किन्तु उन अपरभ्रंश भाषाओंमें भी कई जैनग्रन्थ उपलब्ध हैं जिनका कि व्यापक प्रचार उनके समय में रहा होगा।

समयानुसार जब हिन्दी भाषा प्रचारमें आई तब जैन विद्वानों ने गद्य पद्य स्पष्टमें हिन्दी भाषाके कई मोलिक ग्रंथ बनाये और अनेक संस्कृत, प्राकृत ग्रन्थोंका हिन्दी भाषामें टीका का। हिन्दी भाषा में ग्रंथ निर्माण करने वालोंमें पं० बनारसीदाम जी, भृधरदाम जी टोडरमल जी, भगवतीदासजी आदि विद्वान गणनाय हुए हैं जिन के लिये हुये अनेक ग्रन्थ इस समय उनकी विद्वत्ता का परिचय दे रहे हैं।

इन्हीं विद्वान लेखकों में प्रातःस्मरणीय श्रीमान प० भागचन्द्र जी हुये हैं। आप ओमवाल जातिके नररत्न थे, द्राजेड आपका गोत्र था। पं० बनारसीदासजी, भगवतीदाम जी यति नयनसुख जी आदि ओमवाल विद्वानों के समान आपभी विग्रहर मनानुयायी थे और संस्कृत भाषाके अच्छे विद्वान थे। अष्टमहस्ती, इलोकवार्तिक के आप सर्वज्ञ थे।

पं० भागचन्द्र जी ने महार्योषुक (संस्कृत, एवं अनेक सरस सारपूर्ण पदोंका) रचना की जिसमें कि आपके प्रश्नसंबंधी कवित्य

का परिचय मिलता है। उनके सिवाय आपने यह 'मन्त्रास्त्ररूप प्रथं निर्माण किया है। इस ग्रन्थके विषयमें कुछ लिखना व्यथे है क्योंकि यह आपके सामने विद्यमान ही है। परीक्षा प्रवानता के ढंगमें ६० भागचन्द्र जी ने इसको लिखा है। आप इसी बीसवीं विक्रम शताब्दीके प्रारम्भके विट्ठान हैं अतः आपकी भाषा ढंडारा और खड़ी बोलीका मिश्रण स्पष्ट है।

ग्रंथ सम्पादनके लिये पक्षमें अधिक प्रति प्रात न होमकी इस कारण कठिपय त्रुटियाँ रह गई हैं।

गया निवासी स्वामेश्वर केशरीमलजी सेठा अच्छे धर्मान्त्रा विद्याप्रेमी और साध्याचत्मक थे। जिन मउज़मेंको उनमें मिलने का सौभाग्य हुआ है वे उनकी सरलता, मउज़नता की प्रशंसना अबद्ध करते हैं। उनके सुयोग्य सुपुत्र श्रामान सेठ लक्ष्मणल जी भी अपने पिताजी अनुसर सरल, मउज़न, धार्मिक वर्वं जैन मिळान्तिराना महानुनाय हैं। आपने अपने पिताजी के स्मरण में इस ग्रन्थका प्रकाशन कराकर जैनदर्शन के ग्राहकों को उपहार स्पष्ट भेद किया है। इस उदारता के लिये भाव दि। जैन गान्धारे संघ आपका आभारी है।

श्रीमान पं। चैनसुखदाम जी न्यायताथ, सम्पादक जैन दर्शन ने प्रेम कारी लिखा कर भेजने की कृपा की है, एतद्यु आपको भी धन्यवाद है।

ज्येष्ठ सुदृढ़ ब्रयोदर्शी वृत्तिवार

वीर सम्बन रुद्रदेव

३ जून १९६६

अजितकुमार जैन

मुलनान सिंह

सत्ता स्वरूप



—पूज्य पिता श्री० केशरीमलजी का—

संक्षिप्त जीवन परिचय

आपका जन्म मु० दांता पो० वाटवा ज़िला जयपुर में
पि० आश्विन सु० १४ वि० सं० १६१६ को हुआ था। आपके
पिता का नाम श्रीमान सेठ कृष्णभचन्द जी सेठी तथा भ्राता का
नाम नेमिनन्द जी और भगिनी का नाम चन्द्रा वार्ड था। अपने
दादा जी सेठ चमनगामजी के स्वर्गरोहण होने पर गया जी
चले आये और पूज्य पिता जी के पास काम करते हुये अपने
व्यापार में उन्नति प्राप्त की। एक बार पू० कृष्णभचन्दजी के
अत्यन्त बीमार हो जाने पर और बचने की आशा न रहने पर
आपने १०००) का दान किया। उक्त दान के करते ही
पूज्य पिता जी की बीमारी क्रमशः शान्त होने लगी और कुछ
महीनों में पूर्ण निरोगता प्राप्त कर ली। अपनी जन्मभूमि
में जो प्राचीन जैन मंदिर जीणे अवस्था में था उसे दो मंजिला
नये रूप में परिवर्तित करके जीणोद्धार कराया। इस पवित्र
कार्य में कुछ दुष्ट पुरुषों द्वारा बाधा स्वरूप मुकद्दमे हो गये और
जयपुर राज्य में भी अनेक मुकद्दमे लड़ने पड़े जिसमें पू० स्व० पं०
भोलालालजी की अमृत्यु महायता के बल पर विजय प्राप्त हुई।
किन्तु उन स्वर्गीय आत्मा की सलाह से उस समय जीणोद्धार
का कार्य रोक देना पड़ा। पुनः दांता की बड़ी ठकुरानी साहबा
के श्रद्धार्थ गया में पधारने पर उनसे इस विषय में परामर्श हुआ
और जीणोद्धार का काम पूर्ण करने के लिये माननीया राजी

साहिबा का पूर्ण आप्रह हुआ। अतः उनकी अाज्ञानुसार वहाँ जाकर उक्त मंदिर का काम सं० १६६१ में पूरा किया। पूज्य पिता जी के कठोर आदेशानुसार उसी वर्ष दाँता के चारों ओर प्लेग की बीमारी रहने पर भी श्रीमान स्वर्गीय दं० भोलीलाल जी, श्रीमान ५० जिनेश्वरदास जी, श्रीमान बाबा बाल द्व० दुलीचंद जी आदि के परामर्श से माघ सुदी ५ के मुहूर्त पर मंदिरमें श्रो जिनेन्द्रदेव का प्रतिष्ठा कराई। इस कार्यमें आपने करीब १५०००) पंद्रह हजार रुपये खर्च किये।

सं १६६२ में असाढ़ के मर्हाने में आपके पूज्य पिता जी का समाधि पूर्वक मरण हो गया। गृहस्थाध्रम का सारा भार आपके शिर आगया। उसे आपने जावनपर्थन्त अत्यन्त धैर्य के साथ छलाया जो अनुकरणीय है।

आपने सं० १६६३ में अजमैर होने हुवे तारंगा, आबू, गिरनार पावागढ़, शशुज्य, गजपंथा, मांगीतुंगी आदि ज़ेत्रों का बद्दना सकुदुम्ब की जिम्में करांब ५ माह लगे।

बंगालसरकार द्वारा श्रीममेदिश्वर पर्वत पर बंगले बनाने के आदेश से दिग्मधर और श्वेताम्बर मार्पी देन समाज में असंतोष जनक एक तीव्र लहर पैदा हो गई थी। उसके प्रतीकारार्थ अनेक प्रकार के उगाय सोने जा रहे थे। जगह २ चंदे हो रहे थे। यहाँ का पंचायत में भी उस समय ५०००) चंदा हुआ था उसमें आपने अत्यन्त हर्ष के साथ सब से प्रथम १००!) एक हजार रुपये की रकम प्रदान की।

स्वर्गीय दं० गोपालदास जी के स्वर्गारोहण के पश्चात श्री गोपाल विद्यालय के ध्रौद्य फंड के लिये एक डेपुटेशन भ्रमण

कर रहा था। गया में आने पर उसका यथोचित सत्कार दिया और ₹०। की रकम धौधर फंड में प्रदान की। एवं प्रत्येक विद्या प्रचारक मंस्थाओं को बगचर समय २ पर डान दिया करते थे। जो कि आपके विद्या प्रेम का परिचालक है।

जात्युत्थान के सामाजिक कार्यों से भी आपको प्रेरणा था। आपका महासभा से वर्णिष्ठ मंबन्ध रहा है। आप उस के कितने ही अधिवेशनों में सम्मिलित हुवे और यथागति योग दिया।

गत ज्यावर में श्री विम्ब प्रतिष्ठा महोत्सव पर होने वाले महासभा के नैमित्तिक अधिवेशन और भाषा दिन ज० ज० खड़ेलबाल मभा के अधिवेशन में सकुटुम्ब सम्मिलित हुवे थे। वहां से भाषा खेतशीदासजी आदि धर्मात्माओं का समागम पाकर गोमटेश्वर स्वामी के महास्तकामिषेक में शामिल होने तथा आचार्य श्री शांतिसागरजी आदि के दर्शनों को सकुटुम्ब रवाना हुये। बर्बाद होने हुये अवृण्डेलगोला पहांचे इस यात्रा में बाहुबलि स्वामी और आचार्य संघ को दर्शन हुआ तथा मूढबद्री कारकल आदि चेत्रों की बद्दना की।

स्थानीय मंदिर के छोटे होने के कारण बड़ा मंदिर बनाने की बहुत जिनों से आवश्यकता थी। जिसे बनाने के लिये स्थानीय पंचायत में बराबर बीम २ हजार के ३ चंदे हुवे उसमें भा आपने २०१ की रकम बराबर हर चिट्ठे में हर्ष और उत्साह के साथ प्रदान की और मं०।६३ में श्री विम्ब प्रतिष्ठा होकर श्री जिनेन्द्रदेव की नये मंदिर में स्थापना हुई। आप उस मेले की प्रबन्धक कमेटी के सभारति थे।

स्थानीय विद्यालय के ध्रौद्य फंड में आपने २५०१) ६० प्रदान किया था और विद्यालय प्रबन्धकारिणी के अंतिम समय तक सभापति रह कर आपने कार्ड किया।

आप कलकत्ता बंगाल प्रांतिक खंडेलवाल सभा के प्रथम अधिवेशन के सभापति नियत किये गए थे। वहाँ का कार्य आपने निर्भीकता पूर्वक समाप्त किया तथा ५०१) सभाको प्रदान किये।

वहाँ से आकर आप अत्यन्त बीमार हो गये, निरोग होकर उठने की आशा जाती रही। ऐसी अवस्था में आपने १५०१) का दीन किया और उसी समय से आपको आरोग्य लाभ होने लगा। कुछ ही महीनों में आप निरोग हो गये। आपने उपरोक्त रकम से अपना मकान द्रस्ट रजिस्ट्री करा दिया। जिसका भाड़ा उस समय करीब १२५ रु० महीना आता था।

आपने सं० १६६० में श्रावन सु० १५ को प्रातः काल समाधि और अत्यन्त जान्मि पूर्वक श्रीमान प्यागेलाल जी ८० कस्तुरचंद्रजी भाद्रि की उपस्थिति में स्वर्गरोहण किया। आप करीब दश महीने बीमार रहे। अबकी बार आपको अपना मरण निश्चय हो गया था इसी लिये आपने सन्संग का लाभ बराबर रखा। उदासीनोश्रम के उदासीनों को भी बुलाया ज्ञानाभ्यास, तत्त्वचर्चा, व्रत संयमादिक की वृद्धि करते हुवे अपने प्राणों का विसर्जन किया।

इस प्रकार उनके जीवन का सक्षित घटना है। जो पाठकों के अबलोकनार्थ प्रकट की जाती है। आशा है पाठक शिक्षा प्रदण करेंगे॥

—शिनीत पुत्र लल्लूमल जैन सेटो, गया

श्री वीतरागाय नमः

सत्ता स्वरूप

मंगलमय मंगल करण वीतराग विज्ञान
नमों ताहि याते भये, अरहंतादि महान् ॥

—४३—



स जीवको सुख इष्ट है सो सुख सर्व कर्मों के
नाश से प्राप्त होता है। जोर से प्रकट नहीं
होता। कर्मोंका नाश चारित्र से होता है और
चारित्र है वह प्रथम सम्यकत्व आत्मार रहित
होय तब चारों अनुयोगों के द्वारा मोक्षमार्गमें
प्रयोजन भूत रक्ष तिनको संशय निपट्य,
अनध्यवसाय आदि रहित यथार्थ ज्ञान होय
तब यथार्थ चारित्र होय है। तब आलस्य, मद आदि समस्त दूर
होय जाय है। शास्त्रिनि को श्वरण, धारण, विचारण आमनाय
अनुप्रेक्षा को लिये अभ्यास करें। ताते सर्व कल्याण को मूल
कारण एक आगमको यथार्थ अभ्यास है। तहाँ इस संसार बन
तिथे स्मरण अनादिकाल का है। इसलियं जीवन के शास्त्राभ्यास
होनेका अवसर पावना महान् दुर्लभ है। क्योंकि संसारमें बहुत
काल तो एकेन्द्रिय पर्याय में पूर्ण होय है, वहाँ तो केवल एक

(२)

स्पर्शन इन्द्रिय का ही किञ्चित् ज्ञान है। बहुरि वे इन्द्रिय आदि अपैनो पञ्चेन्द्रिय पर्यन्त तो उनके विचार करने की शक्ति ही नाहीं। बहुरि नरक गति से जाग्नाभ्यास होनेका सम्बन्ध ही नाहीं, कोई जीवके पृष्ठ वासनाते अंतरंग में होय तो कदाचित् होय। बहुरि देवगतिमें नीच जातिके देव हैं, वे तो शिवय मामप्री जो मिली है तिनमें ही अल्पन्त आसक हैं। तिनके तो धर्म-वासना ही नाहीं उत्पन्न होय है। और ऊंच पदवाले कोई देव हैं तिनके धर्मवासना उपजे, ते विशेषणे मनुष्यादि पश्चात्यनि में धर्म माध्यन की योग्यता मेंती ही ऐसे पद पावे हैं। बहुरि मनुष्य पर्यायनि विवै बहुत जीव तो लक्ष्यपर्यायक हैं, निनका तो आयु इवास के अठारहवें भाग मात्र है। भी यह जीव तो पर्यामि पूर्ण कर दी नाहीं, और कदाचित् तुच्छ आयु पावे तो गर्भ में या बाल्यावस्था में ही मरण हो जाय ह और बड़ी आयु पावे तो शूद्र आदि नीच कुलनि में उपजे, और ऊंचा भी कुल पावे तो इन्द्रियानि की पर्याप्तता वा शरीर का निरोगिता पावना दुर्लभ है, और उस से भले प्राप्त में उपजना दुर्लभ है, तहाँ भी धर्म वासना का होना महा दुर्लभ है। बहुरि तहाँ भी सचि देव, शाख गुरुनि का सम्बन्ध मिलना महा दुर्लभ है, तहाँ भी पूजा ज्ञान शोल संयमादि वशहार धर्मका वासना तो कदाचित् उपज भी भाव है परन्तु जिससे अनादि मिथ्यात्म रोग मिटे ऐसे निमित्त का मिलना उत्तरोत्तर महा दुर्लभ जानि इस

निहृष्ट काल में जिन धर्म का यथार्थ श्रद्धानादि होना तो कठिन है ही, परन्तु तत्व निर्णय रूप धर्म है सो बाल, बृड़, रोगी, निरोगी, धनी निर्दज, चेत्री, कुञ्जेशी इन्यादि सर्व अवस्था में होने योग्य हैं। इस लिये जो पुलव अपने हित के बांकर हैं तिनको सब से प्रथम यह ही तन्त्र निर्णय रूप कार्य करना योग्य है। सो ही कहा है :—

न क्षे शो न धनव्ययो न गमनं देशान्तरं प्रार्थना ।
केवांचिन्प्र बललत्यो न तु भयं पीडा न कस्मान्त्वं न ॥
सावद्यं न रोगजन्मपतनं नैवान्यसेवा नहि ।
चिद्रूपं स्मरणो फलं बहुतरं किञ्चादियन्ते बुधाः ॥

बहरिजे तन्त्र निर्णय के सन्मुख न भये हैं उनको उलाहना किया है।

साहीने गुरुजोगे जेण सुणंतहि धम्म बयगाई ।
ते धीष्ठुदुचित्ता अह सुहडा भव भय तिहीना ॥

तहाँ जे शास्त्राभ्यास के द्वारा तन्त्र निर्णय तो न करे हैं। अर शिष्य क्षाय के कार्य तिन विच ही मगन हैं ते तो अशुभोपयोगां मिथ्या दृष्टि है अर जे सम्यक्त्व के बिना पूजा, दान, तप, शील, संयमादि व्यवहार धर्म में मगन है ते शुभोपयोगां मिथ्या दृष्टि है। ताते तुम भाव्य उद्यते मनुष्य पर्याय पाई है तो सर्व धर्म को मूल कारण सम्यक्त्व अर ताका मूल कारण तत्व निर्णय, ताका मूल कारण शास्त्राभ्यास सो करना अवश्य ही योग्य है। अर जे ऐसे अवसर को व्यर्थ लोने हैं उनपर कहाँा बुद्धिमान करे हैं। सो

ही कहते हैं—

प्रज्ञैव दुर्लभा सुदृ दुर्लभा सान्यजन्मनि ।

तां प्राप्य ये प्रमाणन्ते ने शोदशः खलु धीमताम् ॥

इस लिये जिनको सच्चा जैना होना है, तिनको शास्त्र के आश्रय तत्व निर्णय करना योग्य है। अर जे तत्व निर्णय तो न करे हैं अर पूजा, म्तोत्र, दर्शन, त्याग, तप, वैराग्य, संयम संतोष आदि मर्व कार्य करे हैं, सो उनके सर्व कार्य असत्य हैं। तार्ते आगम का मंदन, युक्ति को अवलम्बन, परभ्पराय गुरु उपदेश, स्वानुभव इनके द्वारा तत्व निर्णय करना योग्य है। तहां जिनवचन है सो चारों अनुयोगमय है सो रहस्य जानना योग्य है। तहां जिनवचन तो अपार है इनका पार तो गणधर देव भी न पायो। तार्ते इनमें जो मोक्षमार्ग का प्रयोजन भूत रकम है तो निर्णय करके अवश्य जानना योग्य है। सो ही कहा है—

अंतोणत्थि सुक्षेण कालो शूद्रोयपञ्च दुम्मेहा ।

ताङ्गि वर सिग्वियव्वं, जे जरमरणश्चर्य कुर्णाई ॥

तडां मोक्षमार्ग का प्रयोजन भूत रकम कौन कौन हैं सो दिखलाइय है—जिनधर्म १ जिनमत २ देव ३ कुदेव ४ गुरु ५ कुगुरु ६ शास्त्र ७ कुशास्त्र ८ धर्म ९ कुधर्म १० अधर्म ११ हेय १२ उपादेय १३ तत्व १४ अतत्व १५ कुतत्व १६ मार्ग १७ कुमार्ग १८ अमार्ग १९ संगति २० कुमंगति २१ संसार २२ मोक्ष २३ झीष्ठ २४ अजीष्ठ २५ आक्षब २६ संवर २७ निर्जीरा २८ बंध २९ मोक्ष ३०

(१)

जीव ३१ पुरुषगल ३२ धर्म ३३ अर्थर्म ३४ आकाशा ३५ काल ३६ व्रस्तु ३७ द्रव्य ३८ गुण ३९ पर्याय ४० द्रव्य पर्याय ४१ अर्थ पर्याय ४२ व्यञ्जन पर्याय ४३ अममान जाति ४४ विभाव व्यञ्जन द्रव्य पर्याय ४५ स्वभाव व्यञ्जन पर्याय ४६ स्वभाव अर्थ पर्याय ४७ शुद्ध अर्थ पर्याय ४८ अशुद्ध अर्थ पर्याय ४९ सामान्य गुण ५० विशेष गुण ५१ ऐसे सत्ता निश्चय करि अब इनको स्वरूप कहिए हैं ।

तर्हा सर्वज्ञ के व्यवहार, निश्चय, रूप दोय प्रकार का कथनी के आश्रय दोय जाति, गुण पाइये हैं, वा वाह्याभ्यन्तरपलाते गुण दोय प्रकार के हैं अथवा निःश्रेयस, अभ्युदय के भेदसे गुण दोय प्रकार के हैं । बहुरि वचन विवक्ता मे संख्यात गुण पाइये हैं अर वस्तु स्वरूप अपेक्षा करि अनेंत गुण पाइये हैं । सो इनका मत्यार्थज्ञान करि यथावत् जाने स्वरूप भासेंगो । जाते यह जीव अनादिकालमे संसार में भ्रमतो मिथ्यावृद्धि करि पर्याय के प्रपञ्च को साँचो जानि मगान हुवो प्रवर्ते हैं । परन्तु दुःखकी पीड़ा तो बना रहै है उस करि तड़कि तड़ाक अनेक उपाय करे है; परन्तु आकुलता इच्छा रूप जो दुःख सो अंशमात्र भी न घटे है । जैसे मिरगी को रोग कबहुं तो बहुत प्रकट होय, कबहुं थोरो प्रगट होय और रोग अंतरंग में हमेशह बनो हुओ रहे हैं । जब रोगी के पुण्योदयरूप काललन्धि आवे, आपके उपायते सिद्धि न हुई जाने तिनको झूँठी मानें, तब सांचा उपाय करनेका अभिलाषी होय,

जो मुझको साँचो उपायको निश्चय करि—मेरो रोग जिस प्रकार मिटे—सो औषधि लेना । तहाँ पहिलो उपाय कियो थो पर साँचो नहीं सो पीछे साँचो उपाय करि रोग जिसको गयो होय तिस वैद्य तं साँचो उपाय जान्यो जाय । जातें जिसको रोग, औषधि, पथ्य निरोगिता को स्वाधीत सम्पूर्ण ज्ञान होय सो ही साँचो वैद्य है और वह ही औरनि को ठीक तौर पर बतावै । तातें जिनको मिरगी के दुःखसे भय उपज्या होय, वा साँचा रोग आस्था होय, वा साँचा औषधि वैद्य की बताई आवेदी ऐसो जांचपनो आयो होय, वा जिनके मिरगी रोग गया है तिन की सूरत देख वाके उत्साह उरज्यो होय. सो इन चार अभिप्राय को लिये हुये वैद्यके घर जाय । तहाँ प्रथम तो वैद्यकी आकृति वा कुल वा अवस्था वा निरोगिता को चिन्ह वा प्रकृति चौगैरह तिन सर्व ही प्रत्यक्ष जाने अथवा अनुमान से वा किसी के कहने से भले प्रकार निश्चय करे हैं तब यह भासे है कि परमार्थ से पर को भलो करने वालों साँचो वैद्य यह ही है । तब आप उम्मे अपनी हक्कांकत निष्कण्ट होय सारी कहे हैं । जो इस प्रकार मेर रोग पाइये है वा मेरे में रोग की यह अवस्था बांते हैं, अर अब इस रोग जाने को साँचो उपाय होय सो आप कहो । तब वह वैद्य या को रोग करि दुःखित भयज्ञान जान रोग दूर होने को साँचो यथार्थ उपाय बतावे हैं । पीछे यों सुनकर औषधि लेनो शुरू करे; वैद्य को अपनो रोग बतावने करि वा उपाय बतावने

करि पक्षो आस्तिक्य ल्यावे है। अपना जहाँ तक रोग न जाय तहाँ तक वैद्य को सेवक अनुचर हुवो प्रवते है। वैद्य के घर नाड़ी द्रिखावने, वा औषधि लेयवा वा दुःखी सुखी अवस्था का पृक्ष, वा खान पान आदिक पथ्य को विधान पूक्षिवा, वा उनके रोग दूर हुआ है सो अरने धर्यता वा हर्ष वा विश्राम आवने को वा उनकी सूरत देखवा इत्यादि प्रयोजन के अर्थि निन्य आया करे वा सुश्रूपा करणा करे, पूजा करे अर वह औषधि बतावे सो विधि पूर्वक ले, वा पथ्यादिक इस सावधानी राखे, जब याके रोग दूर होय तब यह सुख अवस्था में प्राप्त होय। सो इस प्रकार निरोग होने को मूल कारण सांचो वैद्य ठहरवो। ताते वैद्य बिना रोग कैमे जाय अर रोग गये बिना सुखों कैमे होय। ताते पहली अवस्था अःरासि, अतिव्यासि, भसंभव त्रिदोष रहित स्वरूप को निर्णय करनो योग्य है। तहाँ रोग को निरान, रोग को लक्षण, चिकित्सा को पक्षो ज्ञान होय अर रागडेव रूप मतलब जाके न होय सो परमार्थ वैद्य है। अर वैद्य के ये गुण तो नहीं पहचाने अर औषधि का जाति तथा नाड़ी देखवो ही जाने इत्यादि गुणनि के आथ्रय विष की औषधि जो वह लेवेगो तो बुरो ही होयगो। जाते जगत विने भी ऐसा ही कहे हैं— अज्ञान वैद्य यम के बराबर है। ताते सांचा वैद्यको जितने काल मम्बन्ध न मिले तो औषधि न लेनी तो अद्वृद्ध है पर आतुर होय अप्रामाणिक वैद्य की औषधि लीये बहुत दुःख उपजे है। सो

(८)

तुम अपने चित्त विषें, विचार करके देखो । जिसको इलाज करावनो होय तो पहले बैद्य को ही निश्चय करे है । सो पहले तो दूसरे के कहने से वा अनुमान से स्वरूप को निश्चय करि बैद्य को आस्तिक्य ल्यावे है, पीछे उसकी कहाँ औंचाधि को साधन करे है । अर आपके रोग का घटवारा होती जाय तब सुखी होय भर तष्ठ स्वानुभव जनित प्रमाण के द्वारा बैद्य को सांचोपनो भासतो जाय ।

तेसे ही इस जीव के अङ्गान जनित इच्छा नामक रोग आकुलता चिन्ह लिये बन रह्यो है सो किसी समय विशेष आकुलता होय है, किसी समय कम आकुलता होय है परन्तु इच्छा नामा रोग हमेशह बन ही रह्यो है । अर जब भज्य जीवके मिथ्यात्वादिक के ज्ञयोपसम से भला होनहार मे काललज्जि नज़रीक आवे है तब आपके किये विषय सेवन रूप उपाय तिनमे सिद्धि हुई न जान, तिन को असत्य जाने तब सत्य उपाय का निश्चय करि मेरा इच्छा नामा रोग जिस प्रकार मिटे ऐसे सत्य धर्म का साधन करना । तहाँ सत्य धर्मका साधन तो इच्छा रोग मेरनेका उपाय है, सो तो जो पहले आप इच्छा रोग करि सहित था, पीछे सत्यधर्मका साधन कर जिसके इच्छा का सर्वथा अभाव भया होय, तिसका बताया जान्या जाय है । जाते राग वा धर्म वा सांची प्रवृत्ति वा सम्यक्कान, वा शीतराग दशरूप निरोगता, इनका आदोपान्त सांचा स्वरूप स्वाधिल तिनही

को भासे है। वेही औरों को बतलावने वाले हैं। ताते इनकी अज्ञान अनित इच्छा नामा रोग से भय उत्पन्न हुवा होय, वा माँचा रोग भास्या होय वा माँच्या ही इस रोग के मेन्ट्रने वाली धर्म की बात सर्वज्ञ वीतराग भगवान की बताई आवेदी, वा जिन के इच्छा नामा रोग मिटा है तिन की मूर्ति देखने में इस को उत्साह उत्पन्न हुआ होय मोहा जीव रोगीवन भगवान रूप वैद्य का आश्रय लिया, वा याचक की तरह वा शांत रस का रासकला में। ऐसे शांत रस की मूर्ति के दर्शन का प्रयोगन लेकर काय वचन, मन, नेत्र आदिक सर्व भंग यथावत् हाव, भाव, कटाक्ष, विलास विघ्नम होय जाय है तैसे चारि जाति रूप अपने परिणामों को बनाय जिन मन्दिर में आवे है। तहां प्रथम तो आगे और सेवक बैठे होय तिनसां सुदेव का स्वरूप पृष्ठि वा अनुमानादिक तनिर्णये करे हैं अर आमनाय के बास्ते दर्शनादि करता जाय है। अर आप सेवक बने हैं अर इनका उपदेश्या मार्ग जब प्रहे है, वा इन के कहे हुव तत्त्वों का जब श्रद्धान करे हैं। जब पहले आगम श्रवण वा अनुमानादि से स्वरूप का निश्चय माँचा होय चुके हैं। अर इनिको सांचा स्वरूप निर्णय हुवा ही नाहीं तब विना निर्णय किसका सेवक हुवा दर्शन करे है वा जाण्य करे है। अर कोई कहे हमतो सांचा देव जानि कुल के आश्रय, यंचायती के आश्रय पुजा दर्शनादि धर्म बुद्धि से करे हैं ताको कहिव है :—

वे देव तो सांचे ही हैं परन्तु तुम्हारे ज्ञान में उनका सांचा पना भास्ता नाहीं। जैसे तुम पंचायती वा कुलादिक के आश्रय वा धर्म बुद्धि तं पूजादि कार्यनि विषे प्रवर्ती हो तैसे हाँ अन्य मतावलम्बी भी धर्म बुद्धि मे वा अपनी पंचायती वा कुलादिक के आश्रय अपने देवादिक की पूजादिक करे हैं। तुम में इनमें विशेष फरक कहाँ रहा। तां वह प्रकाकार कहै है :— हम तो सांचा जिनदेवकी पूजादिक करे हैं, अरु अन्य मिथ्यादेवकी पूजा आदिक करे हैं। इतना तो विशेष है। ताको कहिये हैं :— जो धर्मबुद्धि तो तुम्हारे भाँ नाहीं अरु अन्यके भी नाहीं। जैसे दो य बालक अझानी थे। उन दोनों में एक बालक के हाथ हीरा आया और दूसरे के हाथ एक बिल्लौर पत्थर आया। वे दोनों ही श्रद्धा पूर्वक उनको अपने आंचलमें बांध लिया। परन्तु दोनों ही बालकों को उनका ग्रथार्थ मतिज्ञान नाहीं है, तिस अपेक्षा दोनों ही अझानी हैं। जिसके हाथ हीरा आया सो हीरा ही है और बिल्लौर आया उसके पास बिल्लौर ही है।

बहुरि वे कहे हैं :— अन्यमत बालों के गृहीत मिथ्यात्व है अरु हम मांचे देवादिक की पूजा करे हैं, अन्य देवादिक को नाहीं करे हैं। इसलिये हमारे गृहीत मिथ्यात्व तो कूट्या है इतना ही नफा हुआ। ताकों कहे हैं :—

जो तुमको गृहीत मिथ्यात्व को ही ज्ञान नाहीं कि गृहीत मिथ्यात्व किसको कहिए है। तुमतो गृहीत यह मान्या है :— जो

अन्य मिथ्या देवादिकनिकों से बन कर जो। सो यह गृहीत मिथ्यात्व को स्वरूप नाहीं भास्यो है। ताका सांचा स्वरूप कहा है सो कहिए हैः—

जो देव, गुरु, शास्त्र धर्म इत्यार्दकनि का बाह्य लक्षणनि के आश्रय सत्ता, स्वरूप, स्थान, कल, प्रमाण, नय इत्यार्दकनि का निश्चय तो नहीं होय वा लोकिकते बाह्य रूप जुदा न मानें ताके बाह्यरूप भी स्वरूप न भास्या। सो अन्यको मेंबे हैं अर कुल पक्ष के आश्रय वा पंचायत के आश्रय वा मंगति के आश्रय वा प्रभावनादि चमत्कार देखि, वा शास्त्र में वा प्रकटमें देवादिक को पूजादिक ते भला होना कहा है तिसके आश्रय सांचे देवादिक को ही पक्षपातीपना में मेघक होय प्रवर्ते हैं तिनके भी गृहीत मिथ्यात्व ही है। सो ऐसे तो ओरहू अपने देव को मानते हैं अर जिनदेव को न मानते हैं। ताते गृहांत को मेटनों तो यह है—जो अन्य देवादिक के बाह्य गुणनि को वा प्रबन्ध के आश्रय स्वरूप पहले जानि स्वरूपादिपर्यय, कारण विपर्यय, भेदाभेद विपर्यय, रहित ज्ञान में निश्चय करि पीछे जिनदेवादिक को बाह्य गुणनि के आश्रय वा व्यवहार रूप निश्चय करि पीछे अपना मोटा प्रयोजन सिद्ध न होने से हेयोपादेयपनो मानि पीछे अन्य की बासना मूल से छूटे। अर जिनदेवादिक ते ही सांची प्रीति उपज आवे है। तहाँ जो पहली अवस्था में गृहीत मिथ्यात्व के बास्ते तन धन बचन ज्ञान श्रद्धान कथाय बगैरह लगाता

था, सो व्यवहारकर जिनदेवादिको सेवक होपकर प्रवर्ततो, अब ये दूषण रहित हर्ष पूर्वक विनय रूप होय, पच्चीस सम्यक्ष के जे मल तिनको विचार कर न लगावता तन धन वन्नन ज्ञान श्रद्धान कथाय बगैरह उसमें लगावे को सज्जाव रूप ही प्रवर्ते है, और के न प्रवर्ते हैं, अभाव साधे अर मिथ्या सज्जाव को स्थान न दे है वा समर्थन न करे है, वा सहकारी कारण न बने है ।

तर्हा देवके कथनमें तो देवसम्बन्धी मिथ्या सज्जाव न करे है तहां अन्य देव जिनदेव तिनमें समतारूप प्रवर्ति न राखे है वा जिनदेवको स्वरूप वा वाह्य रूप अन्यथा न कहे है वा न सुने है, वा वीतराग देव का प्रतिमा को रूप सरागरूप न करे है, अविनयादि रूप प्रवृत्ति न करे है, अर वह रूप न बनावे है, वा लोकिक में अतिशय रूप अन्यथा न कहे है, अविनय स्वयं दाखे सो प्रबन्ध न करे है, वा सांचे देवादिक की प्रतिमा जी को अविनयादिक हो तो होय तहां ते बच्या रहे है । ऐसे ही शास्त्रादिक को जानना । ऐसे अन्य देवादिकते सम्बन्ध क्लोडनों ही गृहीन मिथ्यात्व को कूटनो है ।

माँचा देवादिक ही सांची प्रवृत्ति—व्यवहार रूप विषय कथायादि को आश्रय रहित किये गृहीन मिथ्यात्व कूटनो । ताते तुम अन्य देवादिकते तो सम्बन्ध बिना परीक्षा किये ही क्लोडो, परन्तु माँचे देवादिक विने तो जैसे आगे औरनिते सांची लागथी तेसी प्रीति न भई, सो तुम अपने परिगामनि विने विचार कर देखो जाते अंतरंग प्रीति को कार्य वाह्य वरस्या बिना रहे

नाही। ताते गृहस्थी है ताते यह सुगम मार्गारूप भला का बात है। जो वर्तमान ज्ञेय काल में सर्द ही अपने २ देवादिक से प्रवृत्ति करे हैं सो ही तुम भी धन, कुटुम्बादि को पोषण, भोग, रोगादिक वा विवाहादिक कार्यनि विषये तो जैसे प्रवर्ती हो तैसे पद योग्य नानापने लिये उसही रूप प्रवर्ती। जितने तुम्हार विशेष धर्म वासना न बढे तिनने इन के बट (हिस्सा) को धनादिक तो इन के अधि लगाया करो। अर आगे तुम पहली अवस्था में गृहीत मिथ्यात्व के लिये जो करते थे, वा वर्तमान में दूसरे तुम्हार बराबरी के गृहस्थ अन्य देवादिक के अथि जो करे हैं, सो तो माया, मिथ्यात्व, निदान रहित साँचा देवादिक के लिये तुम इन योग्य होय सो करोगे नबही गृहात्मिथ्यात्व छूटेगा। याके बट (हिस्सा को नो तन मन धन वचन ज्ञान श्रद्धान क्षाय ज्ञेय कालादिक यहां लगावोगे, तब वाहा जैनी बनोगे। अर तुम वाह्य रूप सांचा आस्तिक्या ल्यावो नाहीं वा ज्ञान करो नाहीं वा किया सुधारो नाहीं, धन लगावो नाहीं, हुल्लास पूवक कार्य करो नाहीं, आलस्य आदिक कम छोड़। नाहीं, कोरी बातनि ते पाँच आलसी अज्ञानी भाइनि का सम्बन्ध कायलकरि जैन। वन है तो बनो, फल तो शाख मर्यादा रूप प्रवर्ते सांचा लगेगा, अर यह अवसर जाता रहेगा तब तुम ही फिर पश्चाताप करोगे अर कहोगे कि:—आगे मिथ्यात्व कार्यनि में हर्ष पूर्दक तन धन खरचे थे। अर अब तुम सांचा जैन मत का सेवक बनो, सो उस जाति कार्य-

तन धनादिक न लगाया जाय तो इस मत में आयेसे
 तुम्हारी शक्ति घट गई वा कष्ट करि लौकिक दिखावने सेवक हुआ
 हो वा इन को बड़ो पन्ने तुम को भास्यो नाहीं है, वा तुम को
 इन में कुछ भी फल की प्राप्ति होनी भासी नाहीं, वा तुम्हारे
 वास्तविक रहस्य ही उपज्यो नाहीं, जो तुम स्वयमेव उत्साह रूप
 होय कार्यानि विषे सुखरूप यथा योग्य न प्रवर्त्तो हो, वा पंचायती
 वा वक्ता का कहने करि वा प्रबन्ध वंधावा के आश्रय निरगश
 हुओ प्रवर्त्तो हो, वा तुमको यह कार्य फाँको भास्यो लागे है। सो
 कारण कहा है ? जो तुम कहोगे कि रुचि उपजे ही नाहीं, शक्ति
 उपगकरि चलावने को उद्यम होयही नाहीं हम कहा करें ? सो
 यह तो यह जान पड़ी जो तुम्हारा होनहार ही चोखा (अच्छा)
 नाहीं है। जैसे रोगी को औषधि वा आहार न रुचे तब जानिए
 कि मरण नज़दीक आया है। अर जो तुम्हारे अंतरंग में वासना
 न उपजी है, अर बड़ा कहोवने के अर्थि वा इस आदमियों
 में सम्बन्ध राखने के वासने अयथायथा कपट करि प्रवर्त्तो हो,
 तो लौकिक अशानी जीव तो तुम्हें भला कह देसी
 परन्तु जिनके तुम सेवक बनो हो सो वे तो कंवली भगवान हैं
 उनसे तो कपट क्षियो रहेगो नाहीं वा कर्म परिणामों के अनुसार
 बंधे बिना रहते नाहीं, अर तुम्हारे बुरा को करने वालों कर्म ही है
 ताते तुम्हारे इस प्रकार प्रवर्तवामें नको कहां भयो ? अर जो तुम
 इनते विनयादि रूप, बानरमाई रूप वा रसस्वरूप न प्रवर्त्तो हो,

तो तुमको इनको बड़ोपनो वा स्वामीपनो भास्यो हीं नाहीं । सो तुमरे अज्ञान आया; तो विना जाने मेवक क्या बने । अर जो तुम कहोगे कि हम जाने हैं तो इनिंके वास्ते मिथ्यात्वकी साँ प्रवृत्ति ऊँचो कार्यनिकी उमंग रूप तो न भई । जैसे कुलटा खो पर पुरुष को अपना भर्तार जानि तिस रूप काये करती थी, अच्छा भोजन खिलाती थी । कोई भाग्योदयसे अपने पतिका लाभ भया । अर पहले पर पुरुष के निमित्त अपना स्वरूप वा आङ्को कार्य बनावती थी अर अब भर्तार के सम्बन्ध में रस वा आङ्को कार्य बनते हुये हुवे भी न करे हैं । तब वाको बड़ी खोटी कुलटा ही कहिये । तैसे ही तुम पहले मिथ्यात्व अवस्था में अन्य देवादिक के वास्ते रस रूप अच्छे २ उमंगि कार्य करते थे, अर अह बहुत ही बड़ा भाग्यसे तुमको अपनो सच्चो स्वामी जिनदेवकी प्राप्ति हुई, अर तुम जान लिया दा मुखसे भी कह चुके । अर तुमरे बनिता भी जैसा अन्य देवके सम्बन्ध से रस वा उमंगि रूप चाकरी, वा धन का खर्चना, वा पूजादिक करना वा यात्रा आदिक जाना वा भयशान होना वा नीचा वैठनादिक कार्य होते थे अर साँचे देवादिक के सम्बन्ध में वह रस न आवे, वह उमंग वा वैसे कार्य न होय तब जानिये हैं तुम्हारे कुलटा खोवत गृहीत मिथ्यात्व बड़ो है । जाते यह बड़ा भारी गजब है जो निज स्वामी के सम्बन्ध में हर रूप कार्य नहीं होय । सो तुम स्वयं विचार करि देखो । हमको जोरावरी से तुम्हारे दूषण लगावनों नाहीं है । अर जो तुम्हारे

(१६१)

ऐसे ही प्रवृत्ति वा प्रकृति बनि रही है तो दोष तुम्हारे घर अवश्य होगा । जाते पर पुरुष सांच (अपेक्षा) निज भतार से अधिक रस स्वरूप कार्य होने पर ही शीलवानपनो इहे सो तेसे ही तुम्हारे कुदेवादिको ममवन्ध में सांचो रस स्पष्टतो कार्य मुवं ही धर्मात्मापनो आवेगा ।

अर तुम कहोगे कि—हमको विशेष फल तो कछु भास्यो नाहीं । भावार्थ— जो अन्य देवादिकते में कहा फल हुयो है सो कहो— तै सेवन कर बताये सो तो इनितें होय तो बताय दो वा वा युक्ति करि भी बताय दो । आर्तभ्यान सिवाय इनमें माचे देवा दिक तै जो फल होय है तिमका वर्णन फल निश्चय प्रकरण में लिखेंगे ।

जो धन का आगमन, वा प्रर्गीर का निरोगपना पुत्रादिक का लाभ या इष्ट साप्तरी की प्राप्ति, वा पुत्र रुपी आदिक की जीवन बांछा, वा सुन्दर रुपी का ममवन्ध मिलना, विवाहादि कार्य में विघ्न का नहीं होना इत्यादि वातांके वास्ते त् अन्य देवादिक को पूजे है वा विनायादि करे है—सो हम पूछे हैं—जो अन्य देवादिकते इनि इष्ट वातनि को अवश्य होनो स्वाक्षित या पराक्रित कैसै निश्चय किया है, जिससे तुम्हारे प्रबल आस्तिक्य आशा है सो बतावो । प्रन्यक्ष मे वा अनुमान से वा देश परदेश त्रनि की वातांके से निश्चय करि आया है सो हमको भी निश्चय कराय दो । सो प्रत्यक्ष में तो निज ने त्रनि करि यह दिखावो

जो अन्य देव के पूजने से इष्ट की प्राप्ति मेंर वा औरों के अवश्य हुई है, अर जिन देव के पूजने वालों के अनियामक है। बहुर अनुमान में पक्षो पेसो साधन बतावो जिससे यह भासि जाय— जो अन्य को पूजने वालों के इष्ट की प्राप्ति होय ही होय अर तिन देव के पूजने तै होय भी अर नहीं भी होय। अर कानों से यह बात मुख्य सुनने में आई होय कि जो देश परदेशमें अन्य देवादिक के पूजने वाले के तो इष्ट की प्राप्ति हुई ही है अर जिनदेव के पूजने वाले के भई भी है अर नहीं भी भई है। सो पेसो प्रबन्ध निरापेक्ष होय है विचार किये तो भासेगो नाहीं। तालै जीवन मरण, सुख दुःख, आपत्ति संपत्ति, रोग निरोगिता, लाभ अलाभ, इत्यादि तो जैनी वा अन्य मती सबके अपने अपने पूर्वोपार्जित कर्मोदय के आश्रित सामान्य विशेष रूप से होय है।

जैसे शीतला पूजने वाला तो अपने पुत्र के जीवनके बास्ते ही पूजे है अर पूजने हुये भी मरते हुये प्रत्यक्ष देखिये ही है। अर अनुमान तै भी यह भासे नाहीं जो शीतला पूजने वाले के पुत्र जीवेगा ही। अर देश परदेश में सुनवा में भी नाहीं आई जो सर्व ही पूजने वालों के पुत्र जीया ही है। इस प्रकार सब बातें जान लेना। जगत में भी ऐसे ही कहें हैं।

जब शीलता के पूजते २ पुत्र मरि जाय तब कहे कि— ग्राणी की भायुस्थिति होय सो ही भुगते है, एक पल भी अगाड़ी पिछाड़ी होय नाहीं सके है, शीतला कहा करे, यह भी पूजादिक

का व्यवहार बनाय दिया है। सो इस में तो जगत को कहने को भी जीवन मरण सुख दुःख लाभ अलाभ आदिक को मूल में तो कर्म वा आयु वासाता असाता वा अन्तरायादिक को ही मन्मुख पनों वा प्रतिकूलपनों ही प्रबल कारण है रक्षो है। ताते सत्यार्थ इष्ट करि निर्णय किये सर्व संकल्प छोड़ि अपने देव विच हाँ आस्तिक्य तुदि ल्यावनी योग्य है।

कार्य तो कर्म के उदय के आश्रित जो होनो है सो ही होयगो—ऐसा निश्चय राखना योग्य है, धर्म छोड़े इष्ट की प्राप्ति होनो संभव नाहीं। और मत वाले भी ऐसे ही कहे हैं:—

अपने अपने इष्ट को, नमन करे सख कोय।

इष्ट विहृना परमराम, नमें सो मूरख होय ॥

बहुरि वह कहे हैं:—जो साँचा मन से पूज़े है तिन के तो इष्ट की प्राप्ति होय ही है। ताको उत्तर:—

जो जहाँ कर्म को उदय करि इष्ट की प्राप्ति होय है, तबतो तू इनि को (कुदेशादिक को) कियो बतावे है। अर इष्ट की प्राप्ति न होय वा अनिष्ट वी प्राप्ति होय, तब तू कहे साँचे मन मे सेवा न करी। तो इनि का किया ही होय है:—ऐसा निश्चय आवे सो उपाय बता। अर तू कहेगा:—जिन देव के पूजने वाले के भी तो यह नियम दीखे नाहीं। तो तुम्हारा कहना सत्यः परम् तुम तो अपने देवको कर्ता कहते हो सो हम कहे तो दूषण आवे

मो हम कर्ता तो कहते नाहीं हैं। जो यह जीव तप त्यागादिक करि वा विषय कथाय व्यसनादिक करि शुभ अशुभ कर्म को बाल्ये हैं तिस के उद्य से स्वयमेव इस जीव के वाल्य निमित्तादिक को सहकारीणों होय तब इष्ट अनिष्ट को मम्बन्ध बने हैं। तहाँ वह कहे हैं:—तुम जो भला बुग को होनों अपने परिगामों ते माल्या तब तुम देवार्दिक को पूजन किम वास्ते करो हो ताको उत्तरः—

हमारे तो यह आम्लाय है जो अपनो श्रद्धान ब्रान त्याग तपादिरूप कल्याण मार्ग को ग्रहण करे है। अर जो इनि के पूजनादिक है ही लौकिक इष्ट का प्राप्ति, अनिष्ट का अप्राप्ति मानि पूजे हैं तिन के तो मुख्यपने पाप बन्ध ही होय है क्यों कि उस को देव तो व्यारा लगा नाहीं अपना प्रयोजन ही व्यारा है। जब अपना प्रयोजन मध्य जायगा तब देव का सेवन क्रोड़ देवेगा वा अन्यथा चर्वन निकालने लगेगा। तब याक देव विष्ट आस्तिक्य वा राग कहाँ रहा। अर पूर्वकर्म ताका अच्छा बुरा उद्य आवनेका प्रमाण नाहीं। ताते इनि प्रयोजन के अर्थि जिन देव को सेवक होनो कहो है नाहीं, हमारे तो जिनदेव सांचो संसार मोक्ष मार्ग को निषेध विधि वा स्वरूप सत्य दरसायो है। तिन को भव्य जीव जानि अपनो कल्याण करे है वा सुख रूप जो शांति रस ताको भवलेंबन भावे है। पेसी प्रयोजन सिद्धि होतो जानि सेवक होनों कहो है। ताते यह दोय प्रयोजन इन से हो सिद्ध होय है।

(२०)

घटुरि कोई कहे किः—स्तोत्रादि विषें वा पुराणनि में ऐसा भी तो कहा है जो इनिके पूजनादिक तें रोग दूर हो जाय है वा शूद्धि आदि आवे है वा विघ्न दूर होय है। ताको उत्तर—

तुम को नय विवक्षा का ज्ञान नाहीं है। इसी से स्तोत्रादि में व्यवहार नय करि इनि तें रोगादि दूर होना इत्यादि कहा है। जाते भले कार्य होय हैं सो शुभ कार्य का उदय से होय है। ये बातें शास्त्र में वा जगत में वा विचार किए अपने चिल विषें प्रकट आवे हैं। अर शुभ कर्म को उदय तब होय जब पहले शुभ को बंध भयो होय, अर शुभ कर्म का बंध तब होय जब अद्वान ज्ञान अनन्तराग त्याग तप पूजादि शुभ कर्म कार्यनि रूप प्रवर्ते हैं। अर शुभ कार्यनि में प्रवृत्ति तब होय है जब शुभ कार्यनि को स्वरूप दर्शाश जाय है। सो सच्चा स्वरूप वा मार्ग, पूर्वापर विरोध रहित दर्शने वाले सर्वज्ञ वीतराग जिन देव ही है। ताते सर्वलौकिक इष्ट कार्य भी व्यवहार नय करि स्तोत्रादिक में इनि के किये कहे हैं। जाते इन्हों ने जब सत्य मार्ग बताया। तब यह जीव शुभ मार्ग रूप प्रवर्त्या अर जब शुभ मार्ग रूप प्रवर्त्या तब नवीन शुभ कर्म को बन्ध हुओ, अर जब शुभ कर्म को बन्ध हुओ तब शुभ को उदय आयो, अर जब शुभ कर्मनि को उदय आवे है तब आप ही रोगादिक दूर हो जाय हैं अर इष्ट सामग्री की प्राप्ति हो जाय है। सो ऐसे व्यवहार करि जिन देव को इष्ट का कर्ता

(२१)

और अनिष्ट का हत्ता कहा है। जैसे वैद्य है वह तो औषधादि का बतावने वाला है औषधादिक का सेधन जब रोगी करे है तब रोगादिक दूर होय है, पुष्टा प्राप्त होय है। परन्तु उपकार स्मरण के अर्थ व्यवहार रूप ऐसा कहिये है—जो वैद्य इमको जीवन दान दिया, वा रोग की निवृत्ति करी। तैसे ही मार्ग का स्वरूप दर्शाने रूप उपकार स्मरण के वास्ते स्तोत्रादिकों में यह बात कहा है।

अर जो इस नय विवक्षा को तो नाहीं समझे है अर इनि को ही कर्ता मान आपतो कल्पाणा को मार्ग नाहीं ग्रहण करे है अर इनिही से सिद्धि होनी मानि निर्वाचन्त रहे है ते तो अज्ञानी भी है अर पापी भी है। अर जो इनिको कर्ताहर्ता माने है अर आप भी शक्ति मुताबिक शुभ कार्यनि में प्रवर्ते है ते तो अज्ञाना शुभोपयोगी है। बहुरि जो इनिको सत्य स्वरूप वा सत्यमागे दर्शाने वाले जाने हैं अर अपना भला बुरा अपने परिणामों से माने है अर उस रूप प्रवर्ते हैं अर अशुभ कार्यों को छोड़े हैं ते साँचे जिनदेव के सेवक हैं। तहाँ जिनदेवको सेवक होनो वा जिन देवको उपदेश्यो मार्ग रूप प्रवर्तनो होय, तिनको सबसे प्रथम जिन देवको साँचो स्वरूप अपने ज्ञान में ठीक करि धद्धान करनो, सो देवको त्रिदोष राहत मूल लक्षण निर्देव गुण है। जाते निर्देव देव ऐसो वचन है। तहाँ देव नाम पूज्य वा सराहने योग्य है। सो यहाँ देवको निश्चय करनो है, सो देव जीव है। सो जीवमें

संभवे ऐसे दोष सर्व प्रकार जिनके दूर भये ते ही जीव पूज्य वा श्लाघ्य हैं, तिनही के देव संज्ञा है । तहाँ लौकिक में हीरा स्वर्ण आदिक में दोष हैं तिनते तिनकी कीमत घटि जाय है । तेरे ही जीव को नीचा दिखाने वाले वा निन्दा करावने वाले दोष अज्ञान रागादिक हैं इनि ही मे जीवकी हीनता होय है ।

जाते बढ़िया कपड़ा पहरना होय वा अच्छी मूरत होय बड़ा कुलका होय आभृतणादि पहर होय अर ज्ञान थोड़ा होय वा विपर्यय होय वा कोश, मान, माशा लोभादि कथाय संयुक्त होय तो जगत वाका निन्दा ही करे । ऐसे जिनके ज्ञान थोड़ा होय अर कथाय बहुत होय तिनकी निन्दा ही करे है । ताते चिनार किये निन्दा करावने वाले दोष अज्ञान रागादिक ही हैं और गुण संचीरीतरागता ही है । जाते पुण्यज्ञान गृहस्थ भी त्यागी तपस्या की पूजा करे हैं । ताते यह जानिए है कि सर्व लौकिक इष्ट वस्तु निसे त्याग वैराग्य श्रेष्ठ है । तहाँ जिनके सम्पूर्ण सत्यज्ञान विरोगता भई है ते तो सर्वांत्कृष्ट पूजने योग्य हैं अर इनि ही को परम गुरु कहिये है । अर जिनके ज्ञान पूर्ण न हुआ है अर वीतरागता पूर्ण न भई है ते भी एक देश पूज्य हैं, ऐसा जानना । यहाँ कोई प्रश्न करे— “जो तुम्हारे देव के हाँ ज्ञान की पूर्णता भई और देवान के न भई यह कैसे जानते में आवे सो कहो ।” उत्तर— जो हम निरपेक्ष होय कहे हैं जो जिसके वचन का, वा मत का प्रत्यक्ष किये वा अनुमान किये, आगम को वा व्यायस्त्व लौकिक

स्ववचन की बाधा न लागे सा ही सर्वज्ञ वीतराग है। जाते इनिको सर्वज्ञ वीतरागपनमें प्रत्यक्ष तो भासे नाहीं, प्रत्यक्ष तो केवली ही के भासे हैं, अर आगम में लिखा हुआ ही मान लीजिए तो इसके ज्ञान में तो वह विषय नहीं आया, अन्य के वचन से मानी। तहाँ याके वस्तु को यथार्थ ज्ञान तो न भयो, वचन ध्रवण भयो। ऐसे अज्ञान प्रधानों को अष्टमहस्ती श्रादि प्रथमों में अज्ञानी कहा है।

ताते प्रश्नोत्तर भूत जो चाते आगम में कहा हैं तिनको प्रत्यक्ष अनुमानाविक तै अपने ज्ञान में निश्चय करि आगम पर प्रतीति लानी योग्य है। सो इन प्रश्नोत्तरोंका विशेष व्याख्यान प्रमाण निश्चय के कथन में लिखेंगे। यहाँ अनुमान के द्वारे अर्हन्त के स्वरूप का निर्णय होयगा।

अनुमान तब होय जब साध्य माध्यन का व्याप्ति रूप सत्य तक पहले होय। सो यहाँ असिङ्ग, विन्दु, अनेकान्तिक, अकिञ्चित्कर इन चारि दूषण गहित अन्यथानुपर्याप्ति रूप साध्यन को प्रथम ही निर्णय करना। तहाँ जो अर्हन्त देव को पूजो हो, प्रति दिन दर्शन करो हो सो कुल तुक्ति ही करि करो हो वा लौकिक पद्धति करि करो हो। वा उनका प्रतिमा विराजे है तिनकी आकृति वा क्रोटा बड़ा आकार वा वर्ण भेद इनही पर तुम्हारो दृष्टि है कि कुछ मूल अर्हन्त को भी स्वरूप भास्यो है? तहाँ वे कहे हैं कुल पद्धति में भी इनहीको नाम कहावे है वा ग्रास

में भी सुन्यो है—अठारह दोष रहित हैं, द्वियालीस गुणों सहित विराजमान हैं, ध्यान मुद्रा के धारक हैं, अनन्त चतुष्प्रय सहित हैं, समवशरणादि लक्ष्मी विभूतियाँ हैं, स्वर्ग मोक्ष के दाता हैं, दुःख विघ्नादिक के हर्ता हैं। इत्यादि गुण शास्त्रनि से सुने हैं वा स्तोत्रादि पाठों में पढ़े हैं तिनमें भी वही वार्ता कही है। ताते हम पूजे हैं दर्शन करे हैं। ताको कहिय—

जो तुम यह बातें कहीं सो तो सब सत्य हैं, परन्तु तुम्हारे तो इन बातों का युक्ति पूर्वक ज्ञान, वा आस्तिक्य वा रस रूप सेवकपनो भयो भासै नाहीं है जाते तुम ही कुल पद्धति में इनही के कहावो हो; सो सत्य, तुम जैनी कहावो हो सो इसको तो यही अर्थ है, जो जाके जिनदेव ही को सेवकपनो होय सो जैनी। जैसे पतिवता खी अपने पति के ही नाम दुःख सुखादि सर्व अवस्था में कहावे, वा पुत्र है सो जिस जाति को पिता है सो सुख दुःखादि सर्व अवस्था में उसही जाति का कहावे हैं सो तुम्हारे तो जिनदेव ही हमारे स्वामी हैं ऐसो याको आस्तिक्य भी सच्चो भासता नाहीं जाते सर्व मतवाले अपने २ इष्ट देव के सेवक हुवे प्रवर्ते हैं तुम्हारे तो यह भी नाहीं, सो तुम शीतल दृष्टि करि विचार देखो। बहुर शास्त्रनि में सुन्यो है सो हम पूछे हैं कि शास्त्र में तो लिखा ही हैं परन्तु तुमको कहा भास्यो अठारह दोष रहित है? कोई तर्क करे श्वेताम्बरादिक तो युक्ति पूर्वक उत्तर देने को समर्थ हैं। वा दोष के रहित है तो तिन के फूलमाला

पहिराना, वा गरद पूर्णिमा का उत्सव करना इत्यादि दोष के कार्यों को बनादो हो वा इन अठारह दोषों में कितने दोष पुद्गलाश्रित हैं कितने दोष जीवाश्रित हैं वा कितने दोष जीव पुद्गल आश्रित हैं यह तो निश्चय किया होता । वा अठारह दोष रहित-पना हुवे ही देवपनो आवे हैं यह निश्चय किया होता वा इनि के अठारह दोष कैसे गये हैं यह युक्ति पूर्वक निश्चय कियो होतो अर पाँच दोष सहित को देवपनो नहीं मानने इन्हीं को मानते तब “अठारह दोष रहित अर्हन्त हैं” पेसे वाक्य काढ़ना नुम्हारा साँचा होय ।

बहुरि नुम कही जो क्षियालीस गुण विराजमान हैं सो यह सब अर्हन्तों में हैं ही नाहों । नुम कुछ निर्णय भी करतो हैं कि पेसे ही कहे जावो हो । तहाँ क्षियालीस गुण तो यहाँ हैं—जन्म के अतिशय १०, केवल ज्ञान के अतिशय १०, देव कृत अतिशय १४, प्रातिहार्य ८, अनन्त चतुष्पृथ्य ४, । सो अर्हन्त देव तो सात प्रकार के हैं—

पंच कल्याण युक्त तीर्थकर १, तीन कल्याण संयुक्त तीर्थकर २, दो कल्याण संयुक्त तीर्थकर ३, सातिशय केवली ४, सामान्य-केवली ५, उपसर्ग केवली ६, अन्तकृत केवली ७

तहाँ इनि सर्व ही विनै क्षियालीस गुण कैसे संभवे । ये तो केवल एक पंच कल्याण संयुक्त तीर्थकर हैं तिन विषे ही सर्व पाइये हैं । जाते इनि सात प्रकारके अर्हन्तोंका स्वरूप तो यह हैः—

(२६)

जो पूर्व भव में तीर्थकर प्रकृति वांधि तो रथकर होय हैं उन के तो नियमसे गर्भ, जन्म, तप, ज्ञान, निर्वाण ये पांचों ही कल्याण होय हैं तिन के तो द्वियालीस गुण होना संभव है ।

और जो इस मनुष्य पर्याय का ही भवमें गृहस्थ अवस्था में ही तीर्थकर प्रकृति को बांधि हैं तिनके तप, ज्ञान, निर्वाण, तीन कल्याण ही होय हैं तिनके जन्म कल्याण के दश अतिशय नहीं होय हैं केवल कृत्तीम ही गुण पाइये हैं ।

३- जो इस मनुष्य पर्याय में ही मुनि दीक्षाके बाद तीर्थकर प्रकृति बांधि हैं तिनके दो हा ज्ञान और निर्वाण कल्याण होय हैं तिनके भी जन्मके दश अतिशय बिना कृत्तीम गुण पाइये हैं ।

४- जिनके तीर्थकर प्रकृति का उदय नाहीं होय, गंध कुटी आदि संयुक्त होय ते सातिशय केवली कहिये हैं ।

५- जिनके केवल ज्ञान तो उत्पन्न हुआ होय अर गंध कुटी आदि नाहीं होय ते सामान्य केवली कहिये हैं ।

६- जो केवल ज्ञान उपजान ही लघु अन्तर्मुहूर्त में निर्वाण प्राप्त करलें तिनको अन्तर्लक्षकेवली कहिए हैं ।

७- बहुरि जिनके उपसर्ग अवस्था में केवल ज्ञान हुआ होय सो उपसर्ग केवली कहिए हैं ।

सो अतिशय केवली के जन्मके अतिशय तो नहीं होय हैं ।
अष्ट प्रासिहार्य, चौदह देवकृत अतिशय, केवल ज्ञानके दश अति-

शय चारि अनन्त चतुष्पथ पाइये हैं और सामान्य केवली के वा उपसर्ग केवली के वा अन्तर्हृत केवली के भी जन्मादिक का अतिशय संभवे नाहीं । ताते बिना निर्णय करत्यां ही द्वियालीम गुण संयुक्त अर्हन्त देव हैं—इस प्रकार कहना संभवे नाहीं । जाते द्वियालीस गुण तो पञ्च कल्याण संयुक्त तीर्थकर हाँय तिनके ही पाइये हैं । बहुरि ध्यान मुद्रा देखि पूजो हो तो याका इतनी बात और ज्ञाननी चाहिये कि ध्यानमुद्रा ऐसी पूज्य क्यों है ? वा ध्यान मुद्रा ऐसी ही है वा ऐसी ध्यानमुद्रा ही शुद्ध वा शुभ चित्तबनको आधार है या ऐसी सांकी ध्यान मुद्रा इन्हीं के संभव है औरां के नाहीं संभवे है । ऐसी ध्यानमुद्रा को हम क्यों पूजे हैं सो प्रयोजन विचारना चाहिये ।

ऐसे युक्ति पूर्वक निश्चय करि पूजे हैं वा दर्शन करे हैं तिन ही के सांचे प्रयोजन का सिद्धि होय है । बहुरि तुम कही— अनन्त चतुष्पथ विराजमान हैं ताते पूजे हैं, दर्शन करे हैं ताको कहिए है—जो यह सत्य है । वे तो अनन्त चतुष्पथ सहित विराजमान हैं ही वा शास्त्रों में लिखा ही है परन्तु तुमको तो अपने ज्ञान में निर्णय करना था । अनन्त चतुष्पथ का स्वरूप क्या है और उनसे पूज्यपना कैसे आवे है भर ये इन्हीं विषें कैसे पाइये हैं वा अनन्त चतुष्पथ सहित को हम क्यों पूजे हैं ऐसा भी कभी तुम निश्चय किया है कि लौकिक पद्धति ही से ये वचन कह करि पूजो हो ।

सो तुम अद्वितीय तरह विचार करि देखो कि इनका तुम्हारे कुछ ज्ञान भया भी है कि नाहीं ।

अर तुम कही समवशरणादि लक्ष्मीं संयुक्त हैं सो प्रथम तो समवशरणादि लक्ष्मीं इनके भई हैं या नहीं पेसा प्रमाण चाहिये । अर समवशरण में क्यों रचना है सो विशेष जानना चाहिये वा वह रचना वीतगामदेव के निकट इन्द्र क्यों बनाई वा इस रचना में संसार कैसे पोष्या जाय अर समवशरण लक्ष्मी ते इनि के पृज्यपना कैसे आया वा समवशरणादि लक्ष्मीं संयुक्त जानि हम क्यों पूजे हैं पेसा निश्चय करि पूजना योग्य है । वा स्वर्ग मोक्ष का दाता जानि पूजादिक करो हो सो ये स्वर्ग मोक्ष का दाता कैसे हैं । जो जैसे दातार किमीं को वस्तु देता है वा जैसे किमीं को धनादिक पैदा करने की सलाह देता है अर वह उस कार्य रूप प्रबत्ते तब तो ताके धनादिक की प्राप्ति होय तब वह उस का उपकार मान कर कहे जो यह धन आप ही दिया है ।

बहुरि एक तरह यह है कि—वह जीव तो अयथा कार्यकृप बाहे जैसे मिथ्यात्म अभद्र्य अन्यायादि कार्यनि विवें प्रबत्ते और इनि के मंदिरादिक आवे और भूँड़ा पुजा जाय नमस्कारादि लौकिक पद्धति रूप कार्य करे हैं ताकों ही स्वर्ग मोक्ष की प्राप्ति कर देवे हैं ।

बहुरि एक विवक्षा यह है—जो जीव तो अज्ञानी है और इनि के वचनों कर स्वर्ग मोक्ष का मार्ग प्रकट हुआ, ताको जानि

भव्य जीव उस मार्ग को प्रहण करे । तब उसके स्वर्ग मोक्ष की प्राप्ति भई । तांत्र इनि को मोक्ष मार्ग दिखाने का उपकारी जानि इन को स्वर्ग मोक्ष का दाता कहिये है ।

तहाँ तुम नय विवक्षा न समझि इनको मार्गोपदेशक जानि पीछे “ उनका कहशा मांचा जो मोक्षमार्ग ताको प्रहण करमी ताके स्वर्ग मोक्ष की प्राप्ति होमी ” पेसा जानि उपदेशक का उपकार स्परण करे स्वर्ग मोक्ष का दाता कहो सो तुम्हारा कहना मांचा ही है ।

अर इन्हों को स्वर्ग मोक्ष का दाता जानि धाप निश्चन्द्र हुआ स्वच्छन्द्र होय प्रवर्त्ते हैं ताको विनयदृष्टि गोमद्धमार जी में कहा है ।

बहुरि तुम कहो हो—हम तो भगवान् को सुख स्वरूप निणय कियो है । सो तुम तो सुख को स्वरूप, भोग साध्वगी को मिलवो, वा निरोगता वा धनादिक की प्राप्ति को मानो हो । सो यह सुख तो भोजनादि वा स्त्री आदिक वा अन्यकुदेवादिक वा राजादिक वा औषधि आदिकनि हाँति होय जाय है । सो विचार किये आकुलता न मिटने से दुःख ही है । अर जो सम्यक ज्ञान पूर्वक निराकुलता जन्य सुख इनमें होय है सो तुमको प्रति-भाषित नहीं हुआ है वा तुम्हारे उसका चाह नहीं है ।

तुम इस देव के पास कैसा सुख चाहो हो जिसको कर्ता मानि पूजो हो । जिसको तुम सुख मानो हो सो लोकिक सुख

(३०)

तो इनि के दर्शन करने से, सेवक होने से, वा वचनों के सुनने से शोड़ा बहुत तो अवश्य कूटेहीगा । ताते तुमको सुख का वा जिस सुख के ये दाता हैं उनका निर्णय करि पुज्जना योग्य है ।

जहाँ इनिके कहे हुए मार्ग को पृष्ठ प्रकार प्रहण करते हैं वे तो साक्षात् मोक्ष को पाते हैं और जो एक देश सच्चे मार्ग को प्रहण करते हैं ते पुण्य बन्ध के होने से पुण्योदय से स्वर्ग को पाते हैं ।

ऐसे जिनदेव निश्चेयस वा अभ्युदय रूप सुख को हेने वाले हैं । बहुरि तुम दुःख का हर्ता वा विघ्न का नाशक जानि जिनदेवको पूजो हो सो तुम दुःख वा विघ्नका स्वरूप कथा मानते हो सो बताओ ? जो तुम अनिष्ट सामग्री को दुःख का कारण मान्या है तो तुम यह नियम बताओ जो यह सामग्री सुख का कारण है, यह सामग्री दुःख का कारण है । तो हम सामग्री के ही अधीन सुख दुःख मानें सो तो विचार किये नियम सर्वथा भासेगा नाहीं ।

जो सामग्री काहू कालमें, किसी जीवके किसी जीवमें, कोई अवस्थामें इष्ट लगती है, वही सामग्री अन्य कालादिक में अनिष्ट लगती हुई देखी जाती है । इसलिये वाहा सामग्री के अधीन सुख दुःख मानना भ्रम है । जैसे पुण्यवानको अनेक इष्ट सामग्री मिले हैं और मूल दुःख न टले हैं, जाते उस सामग्री के मिलने पर दुःख दूर होगया होय तो दूसरी सामग्री काहूको अंगोकार करे ।

(३१)

ताते तुम दुःखका स्वरूप असत्य मान रखता है । सत्यस्वरूप यह है:—

अज्ञानसे उत्पन्न होने वाली इच्छा ही निश्चयसे दुःख है । मो तुमको दिखावे हैं—यह संसारी जीव अनादि से अष्ट कर्मका उदय करि उपजी जो अवस्था तिम रूप परिणाम हैं तहां भिन्न पर द्रन्य वा संभोग रूप परद्रव्य, वा विभाव परिणाम वा ज्ञेय श्रुत का ज्ञान के षड्-रूप भाव पर्याय के धर्म, तिनमें अहंकार ममकार रूप कल्पना करि, अर परद्रव्यों को मिथ्या इष्ट अनिष्ट कल्पि मोह, राग, द्वेष के वर्णभूत होय कोई परद्रव्य को आप रूप मान लेता है । जिसको इष्टरूप मान लेता है उसको ग्रहण करना चाहता है । और जिसको पररूप अनिष्ट मान लेता है, उसको दूर करना चाहता है । इस प्रकार इस जीवके अनादिकाल से एक इच्छा रूप रोग अंतरंग में शक्तिरूप उत्पन्न हुआ है उसके चार भेद हैं:—

मोह इच्छा, कथाय इच्छा, भोग इच्छा, रोगभाव इच्छा—तहां इन चारों में मे प्रवृत्ति एक कालमें एक ही की होती है । किसी समय किसी इच्छा की और किसी समय किसी इच्छाकी होती रहती है ।

तर्हा मूल तो मिथ्यात्वरूप मोह भाव एक सांचे जैनी बिना सर्व संसारी जीवों के पाइये हैं । प्रवृत्ति रूप चार प्रकार की इच्छा का कार्य ऐसे होता है—

तहां मोह इच्छा का कार्य इस प्रकार है— आपतो कर्म जनित पर्याय रूप बन्यो रहे, उसी विषे अहंकार लाता रहे—जो मैं मनुष्य हूँ, तिर्यक्ष हूँ, इस प्रकार जैसी जैसी पर्याय होय तिस तिस रूप हा आप हुओ प्रवृत्ते हैं और जिस पर्यायमें आप उपजे हैं तिस सम्बन्ध। संयोग रूप वा भिन्न रूप परद्रव्य हस्तादि अंगस्त्र वा धन, कुटुम्ब, मन्दिर, ग्राम आदि को अपने मान उनको उत्पन्न करने के लिये वा सम्बन्ध कायम बना रखने के बास्ते उपाय करना चाहे है। वा सम्बन्ध हो जाने पर सुखी होय मान होना, वा इनि के वियोग में दुःखी होना, शोक करना, वा ऐना विवार आता कि मेरे कोई अगाड़ी पिक्काड़ी नाहीं है इत्यादि रूप आकुलता का होना उसी का नाम मोह इच्छा है।

बहुरि काहू पर द्रव्य को अनिष्ट मान ता को अन्यथा परिणामावने की या विगाड़ने का वा मत्तानाश कर देनी का इच्छा सो काध है।

बहुरि किसी पर द्रव्य का ऊंचापना न सुहावे वा अपना ऊंचापना प्रकृट होने के अर्थ पर द्रव्य माँ द्रव्य करके तिनको अन्य या परिणामावने की इच्छा उमका नाम मान है।

बहुरि किसी पर द्रव्य को इप मान तिसको उपजावने के अर्थ वा सम्बन्ध बना रखने के लिय वा उस का विघ्न दूर करने के लिय जो छन कपड़ रूप गुप्त कार्य करने की इच्छा का होना

उस को माया कहते हैं।

बहुरि अन्य किसी पर द्रव्य को इष्ट कल्पि उन से सम्बन्ध मिलावने की वा सम्बन्ध रखने का इच्छा का होना सो लोभ है।

सो इन चार प्रकारको प्रवृत्ति का नाम कथाय इच्छा है।

बहुरि पांच इन्द्रियों को ध्यान लगाने वाले जे पर द्रव्य तिन को रति रूप भोगवे का इच्छा का होना उस का नाम भोग इच्छा है।

बहुरि जुधा, तृष्णा, शांत, उण्णा आदिक वा काम विकार आदिक को मेटने के लिये परद्रव्यों का सम्बन्ध की इच्छा ता का नाम रोगाभाव इच्छा है।

ऐसे चार प्रकार की इच्छा है तिस में किसी वक्त ही इच्छा की प्रबलता रहे है वाकी शेष तीन इच्छाओं का गौणता रहे है।

जैसे मोह इच्छा प्रबल होय तो पुत्रादिकों के लिये परदेश जाय तहाँ भूख तृष्णा शांत उण्णादि का वाधा महे, आप भूखा रहे, अपना मान मह खोकर भी कार्य करे है, अपना अपमानादिक करावे है, कुल आदिक करे है, थन आदिक खर्च करे है . . . ऐसे मोह इच्छा प्रबल रहने कथाय इच्छा गौण रहे है।

आप के हिस्मे का भोजन वस्त्रादिक पुत्रादिक कुटुम्बों को सुन्दर र अच्छे लयाय देवे हैं। आपको भूखा बास्या खाने को मिले तो भी खुश रहे। जिस तिस प्रकार अपने भी भागों को जर्बर्दस्ता देकर उनको खुश राख्या चाहे है। ऐसे भोग इच्छा की भी गौणता रहे है।

बहुरि आप शरीरादि में रोगादिक कष्टों के आने पर भी पुत्रादिकों के लिए परदेश जाय है। तहाँ लुधा तथा शीत उषणादिक की अनेक बाधा महे है। आप भूखा रह कर भी उन को भोजनादिक स्थिलावे है। आप शांत काल में आले खरोड़े सो कर भी उनको सूखे और कोमल बिस्तरों पर सुलावे है। ऐसे रोगाभाव इच्छा गोण रहे है। इम प्रकार मोह इच्छा की प्रबलता होय है।

कषाय इच्छा की प्रबलता होने पर पिता आदिक गुरुजनों को मारने लग जाय है, कुवचन कहने लगे है, नीचा पटक (गिरा) दे है, पुत्रादिकों को मारे है, बड़ाई करे है उनको बंच देवे है, अप मानादिक करे है अपने शरीर को भी कष्ट देकर धनादिक का संग्रह करे है कषाय के वशाभूत होय प्राण तक भी दे देवे है। इत्यादि ऐसे कषायइच्छा प्रबल होने मोह इच्छा गोण हो जाय है।

कोध कषाय के प्रबल होने पर—अच्छा भोजनादि नहीं खावे है, वस्त्राभरण आदि नहीं पहिरे है, सुगंध आदि नहीं सूधे है, सुन्दर वर्ण आदिक नहीं देखे है, सुरीली रागनों आदिक नहीं सुने है। इत्यादि विषय सामग्रियों को विगड़ दे है, नष्ट कर देता है, दूसरे का घात कर देता है निय वाक्य, नहीं बोलने वोग्य बोल देता है—इत्यादि कार्य करे है।

मान कषाय के तांब्र होने पर—आप को ऊंचा होने का दूसरे को नीचा करने का हमेशह उपाय बन्धा रहता है। आप

अच्छा खाने पर सुन्दर वस्त्रों को पहरने पर, सुगन्ध सूंघने पर अच्छे बलों को देखने पर सुनीला आवाज के सुनने पर अपने उपयोग को नहीं लगावे हैं, न कभी उनका वितरण करे हैं न कभी अपने को वे चीज़ें प्यारी लगे हैं। केवल विवाह आदि आर्य मोसरादिक के समय अरने को एक ऊँचा रखने के लिए अतिरिक्त उपाय करे हैं।

लोभ कथाय के तीव्र होने पर— अच्छा भोजन नहीं खाय है अच्छे वस्त्रादिक नहीं पहरे हैं, सुगन्ध उबटनादिक नहीं लगावे हैं, सुन्दर रूप को नहीं देखे हैं, अच्छे राग नहीं सुने हैं। केवल धनादिक सामग्री उपजावे की बात करने का बुद्धि रहे हैं, कंजूस जैसा स्वभाव हो जाय है।

मायाकथाय के तीव्र होने पर—अच्छा नहीं खाय है वस्त्रादिक अच्छे नहीं पहरे हैं, सुगन्ध दस्तु को नहीं सूंघे हैं, रूपादिक नहीं देखे हैं, रागादिक नहीं सुने हैं। केवल अतिरिक्त प्रकार के क्रूल कपट आदि मायाचार का व्यवहार करके दूसरों को ठगने का कार्य किया करे हैं। इत्यादि प्रकार क्रोध, मान, माया, लोभ, कथाय का प्रबलता होय तब भोगच्छा गोंगा होजाय है, रोगभाव इच्छा मंद पड़ जाय है।

बहुरि जब भोग इच्छा प्रबल होजाय तब अपने पिता आदिकों को अच्छा नहीं खिलावे हैं, सुन्दर वस्त्रादिक न पहनावे हैं इत्यादि। आप हीं अच्छा कलाकन्द, बरफी आदि खाने की

(३६)

इच्छा करे हैं, खांव है, सुन्दर महीन बहुमूल्य वस्त्रादिक पहरे हैं शर के व अन्य कुटुम्बादिक भूखे मरने रहे हैं। ऐसे भोग इच्छा के प्रबल होने मोह इच्छा गौण हो जाय है।

अच्छा खाना, पहनना, मूँधना, देखना, सुनना, बांध है। तभी कोई बुरा कहे तो क्रोध न करे, अपना मानादिक न करे तो भी न गिने, अनेक प्रकार का कपड़ाई कर भी, दुःखों को भोग कर काये मिह उत्तरो चाहे वा भोग इच्छा की प्राप्ति के लिये धनादिक भी खच्चे हैं। ऐसे भोग इच्छा के प्रबल होने कथाय इच्छा गौण हो जाय है।

अच्छो खानो, पहिरनो, मूँधनो, देखनो, सुननो आदि कार्य के होने पर रोगादिक का होना, भूख प्यास आदि का होना स्वप कार्य को प्रत्यक्ष होने जान कर भी उन विषय मामर्दा से अर्फन्ति नहीं होय है। जैसे मरण इन्द्रियका प्रबल इच्छा के बश होया हार्था गड़े में गिरे हैं, रमना इन्द्रिय के बश होय मक्कलों कांड लागि मरे हैं, घाणा इन्द्रिय के बश होय भ्रमर कपल में जावन दे देखे हैं, मृग कर्ण इन्द्रिय के बश होय शिकारों का गोला ते मरे हैं। इस प्रकार भोग इच्छा के प्रबल होने रोगाभाव इच्छा गौण हो जाय है।

बहुरि जब रोगाभाव इच्छा प्रबल होय तब कुटुम्बादिकों को छोड़ देवे हैं, मन्त्रि मकान, पुत्र आदिकोंको भी बेच देय है। इत्यादि रोग की तीव्रता आये मोह के पैदा होने के कारण

(३७)

कुटुम्बादि सम्बन्धियों में से भी मोह को सम्बन्ध टूट जाय है। अन्यथा परिणामे हैं। ऐसे रोगाभाव इच्छा के प्रबल होने मोह इच्छा गौण हो जाय है।

बहुरि कोई कुरा कहो, अपमानादिक करो तब भी अनेक छुल पाखण्ड कर वा धन खर्च करके भी अपने रोग को मिटाया चाहे। ऐसे रोगाभाव इच्छा के प्रबल होने के जाय इच्छा गौण हो जाय है।

बहुरि भूख लागे, तृप्ति लागे, श्रीत लागे, गरमी लागे वा पांडा इयादि रोग पैदा होजाय तब अच्छा—बुरा, मांडी-बारी, खाद्य-अखाद्य का विचार न करे हैं। बुरा अखाद्य बस्तुको खाकर मां रोग मेटना चाहे है। जैसे पत्थर वा बाढ़ का कांटा बर्गशह खाकर भी धूख मेटना चाहे है। ऐसे रोगाभाव इच्छा होने भाग इच्छा गौण होय है।

ऐसे एक काल यक इच्छाकी मुख्यता रहे हैं अन्य इच्छा का गौणता होजाय है: परन्तु मूलमें इच्छा नामा रोग मढ़ा बन्यो रहे हैं।

जिनके नवाँन २ विषयों का इच्छा है उनके दुख स्वभाव ही ते होय है। जो दुख मिट गयो होय तो नवाँन विषयोंके लिये ज्ञापार काहे को करे। मो हाँ प्रवचन सार जा में कहा है:—

जेमि विषयेसु रही तेमि दुष्करं वियाग मज्भावं।

जदि तं णाहि मज्भावं वावारो णाति विषयलग्नम् ॥

अर्थ—जैसे रोगी के एक औषधि के खाने से आराम हो जाय तब तो दूसरी औषधि का सेवन काहेको करे । तैसे ही एक विषय सामग्री के प्राप्त होने पर ही दुःख मिट जाय तो दूसरी विषय सामग्री काहेका चाहे । जाते इच्छा तो रोग है और इच्छा मेटने का इलाज विषय सामग्री है । सो एक प्रकारका विषय सामग्री की प्राप्ति से एक प्रकार की इच्छा ढंगे है; परन्तु तुरणा इच्छा नामा रोग तो अंतरंगमे मिट नहीं है । इसलिये दूसरी अन्य जाति की चाह और उपज आवे है । ऐसे सामग्री मिलते २ आयु पूर्ण होजाय हैं और इच्छा बराबर वहाँ लगी ही रहे हैं । तब पीछे दूसरी पर्याय पावे हैं तब उस पर्याय सम्बन्धी वहाँके कार्यनि की नवान चाह उपजे हैं । ऐसे मंसार में दुःखी हुआ भ्रमण करे हैं । बहुरि अनिष्ट सामग्री के संयोग के कारणों को और इष्ट सामग्री के वियोग के कारणों को विज्ञ मानो हो सो तुम कुछ विचार भी कियो है—जो यही विज्ञ होय तो मुनि भादि जे न्यागी तपस्वी तो इनि कार्यनिको चलाय अंगाकार करे हैं । ताते विघ्न को मूल कारण अज्ञान रागादिक है । ऐसे दुःख वा विघ्न का स्वरूप जान अग उनका इलाज सम्यकदर्शन ज्ञान चारित्र है और इनि के स्वरूप का उपदेश देकर प्रवृत्ति करने वाला अर्हन्त देवाधिदेव है ।

ऐसे दुःख का हतो वा विघ्न का हतो जान पूजना योग्य है । कशाचित् तुम विषय सुख को कहता और रोगादिक विघ्नों

का हर्ता जान पूजोगे, यह कार्य तो पूर्वोपार्जित कर्म के अधीन है तिसतै तुम्हारे जिनदेव का पूजने मो लौकिक दुःख आदिक वा विष्व आदिक असाता के उदय से होय है । ऐसी हालत में तुम्हारे जिनदेव को आस्तिक्य किस प्रयोजन के आश्रय थंभेगो मो बताओ । ततै सबसे पहले दुःख वा विष्व का स्वरूप निश्चय करः इस प्रयोजन के अर्थ पूजने योग्य है, एमे तुम शोषणि के अनुसार गुण वर्णन करो हो । परन्तु तुम्हारे गुणानि को वा गुणधारक गुणानि को माँचो स्वरूप ज्ञान में तो निश्चय न भयो ताते पहले स्वरूप निश्चय कर मेवक बनना योग्य है ।

तहाँ वह कहे है कि—प्रदन देव को माँचो स्वरूप कहा है मो कहो । ताको उत्तर—

जो निश्चय स्वरूप अंतरंग लक्षण तो केवल ज्ञान, वीतराग आदि पनो है अर वाह्य स्वयं जीवादि पदाथनि को माँचो मूल वक्तापनो है । मो केवलज्ञान, वीतराग पने का यह सामर्थ्य है ।

बहुरि माँचो मूल वक्तापनो है मो केवलज्ञान, वीतराग पनाको सामर्थ्य है । बहुरि माँचो मूलवक्तापनोंको युक्ति वा प्रत्यक्ष तें वक्तव के अविद्यापना मे समर्थन होय है । ततै जिनको इनके वक्तव में युक्ति वा प्रत्यक्ष दें अविद्यापनों माँचो भास्त्रो है तिन्हीं को इनका केवलज्ञानपना वा वीतरागपना निर्वै भास्त्रा है तेमे जानना ।

तहाँ; यहाँ संयोग रूप कार्य रूप साधन जो सत्य वक्तव

ताते सर्वज्ञ को स्वरूप निश्चय भयो है। बहुरि द्रव्य रूप अहन्त देव को स्वरूप परम औदारिक शरीर को धारक अठारह दोषोंसे रहितपनों, दिग्पबर, आभरणादि रहित, शांतमुद्रा के धारक इन्द्रादि रूप है ।

इनि सना स्वरूपम् ।

—३५—

अथ—अहन्तदेव का निश्चय आपके ज्ञानमें होने का उपाय लिखिये है । तहाँ यह जीव अनादि में मिथ्यादर्शन अज्ञान कुचारित्र भाव करि प्रवर्ततो संतो चतुर्गति मंसार में परिष्वमण करे है । तहाँ कर्म का उद्य कर उपजी जो अममान जाति द्रव्य पर्याय तिस विषे अहं तुङ्गि धार उन्मल हुआ विषय क्षणाय आदि कार्यरूप प्रवर्ते है । तहाँ अनादि तैं बहुत काल तो नित्य निगोद हाँ में व्यतीत हुआ वा पृथ्वी आदि पर्यायों में वा इतर निगोद में व्यतीत हुआ । तहाँ नित्य निगोद में से निकम पीड्हे पञ्च स्थावरनि में उत्कृष्ट रहने का काल अमंगपात कल्प काल प्रमाण है तहाँ तो एक स्पर्शन इन्द्रिय हाँ का किञ्चित् ज्ञान पाइये है सो उन पर्यायों में जो दुःख यह जीव भोगे है उसको तो जो भोगने वाला जीव है वह जानता है या केवला भगवान जाने है । कोई प्रकार कर्म का तथोपशम करि वा वस्त्र आदिक प्रकृति का उद्य करि वे इन्द्रिय, ने इन्द्रिय; जो इन्द्रिय अमंडा पञ्चन्द्रिय, लक्ष्यपर्यासक पर्यायनि में विशेष रूप से दुःख ही का सामग्री पाइये है ।

तर्ही भी क्षान की मंदिता हो है। सो इन पर्यायनि में तो आत्म हितकारी जो धर्म ताका विवार होनेदा सबैथा अभाव है बहुरि तियंच पर्याय अवजोड़ रही तिनमें छोटी अवगाहना वाले वा छोटी आयु वाले जीव तो बहुत हैं अर बड़ी अवगाहना वा बड़ी आयु वाले जीव थोड़े हैं। तिनमें सिद्ध व्यावर मर्प आदि क्रूर जीवों में तो धर्म का वासना नहीं होय अर कदाचित् कोई तियंचक वासना होय सो विशेष कर तो देव मनुष्य पूर्व पर्यायनि में धर्म वासना के बल में होय है। अर कोई जीव के लक्ष्य का बल तै उपदेशादिक का निमित्त पाय वर्तमान तियंच मेंना पर्याप्तक गर्भज बड़ी अवगाहना वा बड़ी आयु के धारक बैल हरिगा आदिक जे जीव हैं तिनके पैदा होय है परन्तु ऐसे जीव बहुत थोड़े हैं।

बहुरि नरक पर्याय दुःख मर्प हो है तहाँ धर्म का वासना आदि का पैदा होना महा दुर्लभ है। कोई जीव के मनुष्य तियंच पर्यायनि में बनी हुई वासना किञ्चित् रह जाय है तो बनी रहो। बहुरि देव पर्याय में बहुत देव तो भवनश्चिक अशीत भवन वासी अंतर और ज्योतिषियों में नीच पद के धारक हैं तिनके तो मिथ्यात्म विषय कवाय वा भोगोपभोग सामग्री आदि में विशेष रूप से अनुराग पाइये हैं। तिस करि घने जीव तो मर कर बक इन्द्रिय होय हैं। बहुरि कोई ऊचे पद के धारक जीव तो पहले मनुष्य पर्याय में धर्म साभ्या है तिम ही के कल में होय हैं। ऐसे जीव थोड़े हैं।

बहुरि मनुष्यपर्याय में बहुत जीव तो लभ्यपर्याप्तिक हैं तिन का ज्वास के अठारहवें भाग प्रमाण आयु है जाते संसारी जीव शाशि में सर्व मनुष्य उनतीस अंक प्रमाण हैं सो एक इन्द्रिय आदि सर्व जीव राशि में अत्यन्त धोड़ा संगच्या मात्र है। तहाँ भी जबने जीव तो भोगभूमियाँ हैं तहाँ तो देव आदि का वा धर्म कार्यनिका सम्बन्ध ही नाहीं है। बहुरि कर्म भूमि में बहुत जीव तो गर्भ ही में छोटी आयु के धारक मरने देखिये हैं। बहुरि कदाचित् गर्भ में पूर्ण अवस्था होय तो जन्म हुए पांछे जबने जीव तो छोटी आयु के धारक मरते देखिये हैं। बहुरि कोई बड़ी आयु पावे तो ऊंचा कुल पावना महा दुर्लभ है। बहुरि पांचों इन्द्रिय पूर्ण पावना वा प्ररोक्ष आदि सर्व सामग्री उत्तम पावना महा दुर्लभ है बहुरि उत्तम संगति का संबन्ध मिलना वा व्यसनादिक ते वच्या रहना महादुर्लभ है। बहुरि याते अन्तर्गम में धर्मवासना वा परलोक का भय वा पाप से भयमान होना उत्तरोत्तर महा दुर्लभ है।

कदाचित् उनकी भी प्राप्ति हो जाय तो मिथ्याधर्ममें वासना का अभाव और उनसे बचे रहने रूप कार्य अत्यन्त दुर्लभ है। बहुरि उम में भी बचे जाय तो जैनाभासी जे श्वेताम्बर संबोधा रकाम्बर पांताम्बर आदि वा काष्ठासंधी आदि वा कलिकाल में भई जो मिथ्या धर्मवत् जैनधर्म में प्रत्याति उनसे बचना महादुर्लभ है। बहुरि ताते भी बचना हो जाय तो कुल क्रम करि वा पंचायती के भग करि मिथ्या देवादिकों से बचना हो जाय तो बड़ा भास्य है परन्तु सांचेदेवादिक ते घैसी यथावत् विनयादिक्रम प्रवृत्त

न रहे। बहुरि वहां भी कोई जीव तो अपने ज्ञान में निर्णय किये बिना ही भजानी साधर्मी के संघ में मगन होय विनय वा उच्चलता बढ़ाने वाली द्रव्यरूप पूजा तपत्याग आदि वाह्य किया ही में मगन होय रहे हैं। बहुरि कैपक जीव वक्ता का उपदेश आदिक कहने से स्वरूप निर्णय भी करें, तहां अपने ज्ञान में आगम के आश्रय शित्ता याद रखें हैं भर वस्तु स्वरूपका आनंद आपको मान मनुष्ट होय रहे हैं अर युक्ति हेतु पूर्वक ज्ञान नाहीं करे हैं। अर कोई हेतु और युक्ति भी मांस ले हैं तो आगम में कहवा है वैसा निष्वय कर वस्तु स्वरूप ठीक भया मान ले हैं। सो जिन मन में आगम आश्रय हेतु स्वानुभव बिना किस अपेक्षा अवाध वा मवाध है—ऐसा निर्णय न करे हैं। बहुरि कोई जीव वाह्य गुणों करि व्यवहार रूप वस्तु का युक्ति पूर्वक निर्णय भी कर ले हैं परन्तु निष्वयाधित स्वरूप सांचा न भास्या इससे मिथ्या ढृष्ट हो हैं।

ऐसे इस संसारमें अनन्तानन्तकाल परिस्थिति करता २ ही अतीत हुआ है सो अब तुमको कहे हैं—जो इतनी बातों को अब अवश्य ठीक करलो। आगम तै वा युक्ति तै वा स्वानुभवते; जो संसार में परिस्थिति ऐसे ही होय है कि नाहीं होय है। वा संसार में ऊपर कही हुई सब बातें दुर्लभ हैं कि नाहीं हैं। सो अब तुम को अनधिकारी रहना योग्य नाहीं। यह मनुष्य पर्यायरूप रस पावना महान् दुर्लभ है नहीं तो पाँछे पक्षताओं और कुछ गरज सरेती वाहीं। अनन्तानन्त जीव ऐसे हो हुँस्तो हुआ काल पूर्ण करे

हैं सो अब तुम यह अवसर पाया है, मनुष्य पर्याय, ऊँचाकुल
बड़ो आयु, पाँचों इन्द्रिय की परिपूर्णता, भले चेत्रका वास, सत्त्वं
गति का मिलना, पापमें भयभीत होना, धर्म बुद्धिका पेढ़ा होना
आवक कुलका पावना, सांचे शालों का सुनना, सांचा उपदेश-
दाता का मम्बन्ध मिलना, मन्य मार्गका आश्रय मिलना, सत्यदेव
आदिके निकट दर्शन पूजा इत्यादिक का करना भक्तिरूप वा
आस्तिनक्षयरूप परिणामोंका होना इत्यादि उत्तरोत्तर महादुर्लभ हैं।
सो इस कालमें भी महाभाष्यका उदय कार मर्व वात पाइये हैं।

सो अब तुमको पृक्षिये है—तुम प्रतिदिन मन्दिरमें आवो
हो, सो तुम प्रतिमाजी जो मन्दिर में शिरांजे हैं तिन्हीं को देव
जान मनुष्ट होय रहे हो वा तुमको प्रतिमाजी का छोटा बड़ा
आकार वा चरण, वा पदाम्बर, कायोन्मगे आदि हाँ दीने हैं या
जिनको यह प्रतिमा हैं तिनका भी स्वरूप भास्या है। सो तुम
अपना चित्त विषे विचार देखो। जो नहीं भास्या है तो विना
ज्ञान किसका मेवन करो हो तांते तुमको जो अपना मला करना
है तो मर्व आन्म हितका मूल कारण जे 'आस' तिनका मांचा
स्वरूप निर्णय करि ज्ञानमें लाओ। जांते मर्व जीवोंको सुख इष्ट है
अर सुख कर्मों के नाशमें होता है अर कर्मका नाश मम्यक
चारित्रमें होय है, अर मम्यकुचार्चित्र मम्यगृष्णन मम्यगृष्ण
पूर्वक होय है, अर मम्यगृष्णन आगममें होय है, अर आगम कोई
बीतरागी पुरुष की बाणी तें उपजे है, अर बाणी कोई बीतरागी
पुरुषके आश्रय है। तांते जे सत्पुरुष है तिनको अपना कल्याण के

अर्थ सर्व सुखका मूलकारण जो आत अहंत सर्वज्ञ तिनका युक्ति पूर्वक भले प्रकार सबसे प्रथम निर्णय करि आश्रय लेनो योग्य है मो ही कहा है—

सर्वः प्रेष्यति सत्सुखामिमनिगान मा मर्वकर्मक्षयात् ।
चारिश्रात्स च तत्वदोयनियतं सोष्यागमात्सश्रुतेः ॥
सा चाप्रात्स च मर्वदोयरहितो रागाद्यस्नेहि तत् ।
मंयुक्ताः सुविचार्य मर्वसुखदं संतः श्रवन्तु धिये ॥

ऐसे रागादि सर्व दोष रहित जे आत निनका निश्चय एना बान में करना । तहाँ वह तो अज्ञान रागादि दोषरहित हैं हीं, वा प्रात्मा भी उनको हैं हीं, वा ज्ञात्वां में निवांध सप में उनका स्वरूप लिख्या हीं है मो अब जिनका उपदेश सुनिष वा जिस के कहे हुए मार्ग पर चलिये वा जिन को सेवा पूजा आस्तिक्य जाप्य स्मरण स्नोव नमस्कार ध्यान कीजिये है ऐसे जे अहंत सर्वज्ञ तिनका पहले अपने बान में स्वरूप तो भास्या हो नाहीं तुम बिना निश्चय किये कौन का सेवन करो हो । मो लोक में तो ऐसे हैं जो अन्यन्त निष्प्रयोजन बान है ताका भी निर्णय करि प्रवृत्त है । अर आत्महित का मूल ओधारभूत जे अहंतदेव तिनका तुम निर्णय किये बिना हो प्रवत्तो हो यह घडा आश्रय है । अर तुम्हारे निर्णय करनेयोग्य बान भी भाग्यते बणि आया है (प्राप्त हुआ है) ताते तुम अवसर को वृथा मन खोओ । आलस्य आदि क्लोड इसके निर्णय में अपने को लगाओ जो तुम को बद्दु

(४६)

का स्वरूप, जीवादिक का स्वरूप, आपापर का भेद विज्ञान वा आत्मा के स्वरूप का, वा हेयोपादेयका वा शुभाशुभ शुद्ध अवस्था का स्वरूप आपके पद अपद के स्वरूप का मर्य प्रकार से यथार्थ ज्ञान होय । ताँ सर्व मनोरथ मिद्ध होनेका उपाय जो अर्हन्त सर्वज्ञ का यथार्थ ज्ञान जिस प्रकार होय सो प्रथम करना योग्य है सो हाँ कहा है—

जो जाणदि अरहन्तं दब्बत् गुणत् पञ्जयसेहि ।

सो जाणादि अप्पाणं मोहो खलु जादि तस्स लयम् ॥

अर्थ—जो द्रव्य पर्यायों कारं अर्हन्त को जाने हैं सो हाँ आत्मा को यथार्थ जाने हैं और उसी के मोह का नाश होय है । ताँ जो अर्हन्त का स्वरूप है सो ही अपना स्वरूप है । इतना विशेष है जो वे तो पहले अशुद्ध थे, रत्नब्रयका साधन तै विभावों को नाश करके शुद्ध भये हैं अर आपके रत्नब्रयका साधन न भया है ताँ वहिरात्मपना बन रहा है ।

ऐसे तुम को श्रीगुरु परम दयालु हैं इम बात में चित्त लगावने का प्रेरणा करते हैं । सो तुम भी दर्शनादिक कार्य करो ही हो सो इसमें इतना और करना कि अनाशयवसायी गहलो (पागलपने की) आदत छोड़ प्रथम निर्णय कर दर्शनादिक करो जिसमें चित्त भी नीका (अच्छी तरह) थंभे, और सुख भी बर्तमान में उपजे, वा आस्तिषय बना रहे तब आप और का चिंगाया चिंगे नाहीं । सो सब में पहले अर्हन्त सर्वज्ञ का निर्णय

रूप कार्य करना यहाँ श्रीगुरु की मूल शिक्षा है। तहाँ जो ज्ञात प्रमाण ज्ञान के द्वारा अर्हतदेव का, आगम का सेवन, गुकि का प्रश्नलम्बन परंपराय गुरुनि का उपरेश स्वानुभव के द्वारा निर्णय कर जो जैनी होया मोक्ष मार्ग रुप सांचा फल पायेगा। मातिशय पुण्य बंध करेगा। अर जो इन बातों द्वारा निर्णय तो न करेगा अर कुछ कस करि, वा व्यवहार रूप वा बाह्य गुणों के आश्रय वा शास्त्रों में सुनकर वा इनसे अपना भला होना ज्ञातकर, वा पंचायत मन्त्रबन्ध के आश्रय कर जो इनका सेवक होय चाल विनयादि रूप प्रवर्तेगा ताके सांचा निश्चय म्यस्तु फल तो लगेगा नाहीं केवल पुण्य बंध हो जायगा।

अर जो कुलार्दि प्रवर्ति करि, वा पंचायती पढ़ति करि वा गोपालिक मेष्टने के अथ अविनयादि रूप अयथा प्रवर्ते वा लौकिक प्रयोजनकी बांकड़ा कर यथा अयथा प्रवर्ते है अर आत्म कल्याणका समर्थन करे है तो पाप बंध हाँ होय है। ताते जिनको आत्म कल्याण करना है तिनका इन दश बातों के द्वारा निर्णय कर जा सांचा देव भासे ताका आस्तिक्य ल्याय सेवक होना योग्य है। तहाँ दश बात कोन सी है मोक्ष कहिए है मक्षा २ स्वस्त्र २ स्थान ३ फल ४ प्रमाण ५ निक्षेप ६ मंस्यापना ७ नय ८ अनुयोगवर्ण भेद ९ आकार भेद १०। अर इनका सामान्य भवरूप कहिए है।

१ जो अन्य कोई कहे—अर्हत्त देव नहीं है वा अपने मन में ही पेसा सन्देह उपर्जि आवे तो गुकि आदि करि वा अैरों

(४८)

के उपदेश आदि से अर्हन्त देव के होने का आस्तिक्य कहावने का बल अपने चित्त में हो जाना वा अर्हन्त के अस्तित्व की स्पष्ट भावना का हो जाना ताका नाम सत्ता निश्चय है।

२ अर्हन्त देव का बाह्य अम्यन्तर स्वरूप ऐसा है तेमा हाँ का मांचा निश्चय होना ताका नाम स्वरूप निश्चय है।

३ बहुरि ऐसा सर्वज्ञ देवः सांख्य, बौद्ध, नैयायिक, ग्रेशिक, नास्तिक, मीमांसक, चार्यांक, जैन इन मतोंमें वा वर्तमान काल में श्वेताम्बर, रक्ताम्बर, पीताम्बर, ढूँढिया, संवेगी आदि जैनाभासों में वा और भी जितने मत हैं उनमें कौन में पाइये हैं ऐसे सत्य स्थान निर्णय करना स्थान निर्णय है।

४ ऐसा सत्य देव के सेवन करने में कौन में कल का ग्राहि होगी उस का निश्चय करना फल निश्चय है।

५ बहुरि ऐसे देव का निश्चय किस जाति के ज्ञान में होयगा सो निर्णय करना प्रमाण निश्चय है।

६ बहुरि भगवान के एक हजार आठ नाम हैं सो किस नाम का शिवज्ञा से कहया है सो निश्चय करना नय निश्चय है।

७ बहुरि भावना की अपेक्षा कार्याजय कि उन का प्रतिमा का दर्शन आदि क्यों किया जाय है और किस प्रयोजन में किया जाय है। ऐसा निश्चय करना संस्थापना निश्चय है।

८ बहुरि प्रथमानुयोग, करणानुयोग, ब्रणानुयोग, द्रव्या-

नुयोग इन का स्वरूप कहा है सो निश्चय करना अनुयोग निश्चय है ।

६ बहुर मूल भावने तें प्रतिमाजी का आकार छोटा बड़ा कर्यों होय है उसका निश्चय करना सो आकार निश्चय है ।

१० बहुर मूल भावान की अपेक्षा प्रतिमा का वर्ण और अनेक प्रकार का काय कैमे होय है उस का विचार करना सो वर्ण निश्चय है ।

इस प्रकार भाष के प्रथम स्वरूप निश्चय भया होय तो प्रति पक्षी को समझाने का बल रहे और अपनी आस्तिक्य दुष्ट थंभी रहे है । भगा ऐसा न होय तो प्रति पक्षी की युक्ति खंडोन जाय और संशयादिक बना रहे । तब ताके आस्तिक्य कहाँ रहा ताते पहले इन बातों के द्वारा अवश्य निर्णय करना सो ही धर्म का मूल है ।

सो इस के द्वारा कैसे अहंत सर्वज्ञ का निश्चय कार्ये सो ताकी तरह कहिए उपाय दखलाइये है । तहाँ प्रथम ही मस्ता निश्चय जो अहंत देव है ही पेसे निश्चय होने का प्रबन्ध पेसे करिये है । तहाँ कोई वादी कहे वा अपने मन में ही संशय उपज आवे कि—जो तुम सर्वज्ञ कहो हो, सो सर्वज्ञ ही नाहों । ताको उत्तर दीजिए है—जो तुम सर्वज्ञ को नास्ति कहो हो सो कहे तैं कहो हो । तब वह कहे है—मैं सर्वज्ञ को काहे तैं जानूं कोई ऐसा प्रमाण भास्या नाहीं जिससे सर्वज्ञ जान्या जाय ।

ताते विना निश्चय हुर वस्तु का संस्थापन करना सो आकाश के फूल के समान है। ताको उत्तर है—कि तुम्हारे अङ्गान अंधकार का ममूँ फैला हुआ है जाते प्रमाण करि सिद्ध जो सर्वज्ञ सो भाँ तुम को न भास्या और तुम नास्तिकपनाका वचन कहा। सो ही श्लोकवार्तिक में कहा है :—

तत्र नास्त्येव मर्वज्ञो ज्ञापकानुपलभनात् ।

व्योमांभोजवद्दस्त्येतत्त्वमस्तोमविजृम्भितम् ॥

तहाँ वाको ऐसे पूर्वक्रम है— जो सर्वज्ञ का ज्ञानने वाला प्रमाण ज्ञान तुम्हारे हाँ नाहीं है तिसने तुम मर्वज्ञ की नास्ति कहो हो, वा औरां के मर्वज्ञ नाहीं है ताते कहो हो, वा सर्व मत वालोंके मर्वज्ञ नाहीं है ताते कहो हो ? तहाँ वह कहे है—मेरे नहीं है क्योंकि मुझे मर्वज्ञ नाहीं दीखा है ताते नास्ति कहूँ हूँ । तब ताको उत्तर दीर्जिय है—

तुमको न दिखते तें मर्वज्ञकी नास्ति कहो हो सो अब जो जो वस्तु तुमको न भासे, तिन मर्वकी नास्ति कहो तब तुम्हारा हतु सिद्ध होय । तहाँ समुद्रमें जल कितना घड़े प्रमाण है सो उन घड़ोंकी गिनती तुम्हारे ज्ञान में तो नहीं आईः परन्तु समुद्र में जल तो संख्या की मर्यादा लिये हुये अवश्य है और तुमसे बड़े चतुर वा ज्ञानी हैं तिनके ज्ञानमें उस समुद्रके जलका प्रमाणना आई होगी कि इसमें इतने घड़े प्रमाण जल है । सो इस प्रकार तो तुम्हारे स्वभन्नव्यक्तिज्ञापकानुपलंभ नामा हेतुका व्यभिचार आया ।

जैसे कोई पुरुष दिल्ली नाहीं देखी तो उसके न देखने से दिल्ली का अभाव तो नहीं कहा जाय, दिल्ली तो है ही। नमेहां तुमको सर्वज्ञके देखनेका उपाय तो नहीं भास्या वा मर्वज न दीर्घ्या तो तुम अज्ञानी हो। तुम्हारे न भासने से सर्वज्ञका अभाव तो नहीं कहा जाय, मर्वज तो है ही। इसी प्रकार श्लोकवार्तिक जी में कहा है—

स्वसम्बन्ध यदादृ स्याद् व्यभिचारि पयोनिधेः ।
अथः कुम्भादिसंरूपानेः सद्विरक्षापमानकः ॥

बहुत जो परस्मेन्दि आपकानुपलंभ नामा हेतुको गहे अर्थात् पर जो अन्य तिवको सर्वज्ञके जाननेका उपाय न भास्या वा सर्वज्ञ न दीर्घ्या तार्त परका अपेक्षा सर्वज्ञको नास्ति कहे हैं। तहाँ उनको पृक्षिप्त है—कि जो तुमसे पर तो हम भी हैं मो हम कहे हैं हमको सर्वज्ञके जाननेका उपाय स्पष्ट बान भास्या है उससे मर्वज को हम ने जान्या है। इस लिये तुम पर अपेक्षा मर्वज की नास्ति कैसे कहो हो। जाते हम तुमको निर्णय तुम्हारे वचन से सर्वज्ञ की आस्तिक्यरूप कराय देंगे और फिर तुम विरुद्ध वचन कहे जाओगे और न्याय हुआ जो हमारी सांची रह जायगी सो इसमें प्रतपञ्चरूप परस्पर व्याप्रात होगा और जो न्याय में प्रमाण ढारा इसमें सिद्ध न करी जायगी तो हमारी सिद्धि भूंठी रही। ताते हमको जैसे भासी है वैसी तुमको प्रमाण के ढारा सिद्ध कराय देंगे। तब तुम्हारा पर सम्बन्ध-

झापकालंभ नामा हेतु सर्वज्ञ की नास्ति साधने विष्वै भूंठा रहा ।
ताते तुमको परकी अपेक्षा सर्वज्ञ को नास्ति मानना योग्य नाहीं ।
सो ही श्लोकवार्तिक जा में कहा है :—

परोपगमतः सिद्धः स चेष्टास्तीति साध्यते ।

व्याघ्रातस्तत्प्रमाणत्वेन्योन्यं सिद्धो न सोन्यथा ॥

बहुरि तुम कहोगे जगत विवें सब को ही सर्वज्ञके द्विग्वने
का उपाय न भास्या, वा सर्वज्ञ न दीरुया ताते सर्व सम्बन्धां
सर्वज्ञ की नास्ति कहे हैं । ताको पृष्ठिव है—तुमको सर्वज्ञ का
सबके न दिखने का निश्चय कैसे भया । तहां वह कहे हैं—
जो मैं सबके चित्त की ठीक करके कह हुं सो ताको कहिव है
कि जो सबके चित्त की जाने सो ही सर्वज्ञ सो तुम सर्व के चित्त
की जानी ?

अर तुम्हारी सब के चित्त जानने की शक्ति की परीक्षा
कर लेंगे । जो तुम दूर ज्ञेत्र वा धना काल की छिना देवीं
स्थूल बात ही बताय दोगे तो तुम्हारे सब के चित्त की जानिवो
मांची मान लेंगे । सो तुमर्ते दूर ज्ञेत्र की वा धने काल की बात
बताइ जाने की नाहीं तब तुमको सबके चित्त का ज्ञान भया कैसे
मानिए । अर भया है तो तुम्हारा सर्वसम्बन्धिवापकानुपलंभ
नामा हेतु तो सदोष भया सो ही कहा है :—

सर्वसम्बन्धि तद्वोद्दृँ किञ्चिद्वोधीर्न शक्यते ।

सर्वबोधीस्ति चेत्कम्बितद्वोद्द्रा कि निविद्यश्चते ॥

ऐसे तुम्हारे मर्वसम्बन्धिज्ञापकानुपलभ नामा हेतु को मूँठा
उदारगया ।

सो तो जान्या परन्तु परमस्मृतिज्ञापकानुपलभ तो
तब मूँठा होयगा जब तुमः तुमको जिस प्रकारके प्रमाण के द्वारा
मर्वह को अस्तित्व भास्यो है तिस प्रकार कीर हमको भी इशां-
शो जब हमको सांचा निश्चय अस्तित्व का हो जायगा तब हम
काहे को पर सम्बन्धिज्ञापकानुलंभ नामा हेतु को सांचा मानेंगे
महज ही अपने आप मूँठा हो जायगा । तब वाको कहिय है—

जो तुम्हारे मर्वह को अस्तित्व निश्चय करने की अभिलाषा है तो जो तुम्हारे अप्रमाण का चश्मा लग रहा है उसको
उतार कर प्रमाण का चश्मा लगाओ । जाने अप्रमाण ज्ञान में
वस्तु का सांचा निर्णय मर्वथा न होय, प्रमाण ज्ञानते ही यथार्थ
निर्णय होना कहा है सो ही शास्त्र में कहा है—

प्रमाणादिष्टसंसिद्धिरन्यथातिप्रसंगतः ।

जो प्रमाण से ही अपने इष्ट की भले प्रकार सिद्धि होय है ।
अर जो ऐसा न मानिष, प्रमाण अप्रमाण का विभाग न रहे, सब
के इष्ट की सांची मिडि होने से अतिप्रसंग नामा दूषण आये ।
ताते वस्तु की सांची सिद्धि प्रमाण ही से होना मानि अप्रमाणका
चश्मा दूर करना योग्य है । तब उसने कहा कि मुझे अप्रमाण
ज्ञान का स्वरूप बताओ जिसको ज्ञान कर दूर कर । तब ताकों

उत्तर दीजिए है :—

जिस ज्ञान के द्वारा वस्तु का स्वरूप अवश्यक भासे तिस ज्ञान का नाम ही अप्रमाण ज्ञान है । उसके तीन भेद हैं—संशय विषय और अनश्यवसाय ।

तहाँ वस्तु के निर्णय करने में सांचा लक्षण का आश्रय तो न आवे पर पक्ष और सपक्ष में नियत जो माधारण धर्म तिन के आश्रय निर्णय करे । तहाँ दोनों पक्ष प्रबल भासे तब शिथिल अर्थाङ्कित होय दुतरफा ज्ञान का रहना ताका नाम संशय ज्ञान है ।

बहुरि विपरीत कहिए उलटे लक्षण के आश्रय वस्तु के स्वरूप का निर्णय करना तहाँ अन्यथा गुणों विषय यथा बुद्धि का करना उसका नाम विषय ज्ञान है ।

बहुरि ज्ञे य ज्ञान विषय तो आवे, अर पांक्र अभिप्राय, स्वरूप, इत्यादि निर्णय न करना ताका नाम अनश्यवसाय ज्ञान है ।

मो ऐसे दोष महित ज्ञान कर वस्तु के माँचा स्वरूप का निश्चय न होय । तर्हा वह कहे हैं :—जो सब वस्तुओं का सांचा स्वरूप तो केवल ज्ञान बिना सर्वथा न भासे तो केवली बिना सर्व का ज्ञान क्या मिथ्या ही है ? ताका उत्तर श्लोकवार्तिक जां में रेसा कहा है :—

मिथ्याज्ञानं प्रमाणं वै न स्यान्मिथ्याधिकारतः ॥

मिथ्याज्ञान तो सर्वथा प्रमाण है नाहीं जाते शास्त्रों में तो

मम्यक्षान की ही प्रमाणता कही है । तबां जिस प्रकरण में जिस जातिके ज्ञेयके ज्ञान को बाधा न लगे तिस प्रगति के प्रकरण में तिस प्रकार तिस ज्ञेय के ज्ञानको मम्यक्षान ही कहिये हैं । जौते मिथ्या ज्ञानसे तो कथ्य मिद्दि नहीं होय है । ताते पकेन्द्रिय आदि दंचेन्द्रिय पर्यन्त सर्व जीवनि के अपने २ इष्टका साधकस्त्वप मम्यक्षान पाइये हैं । ताते केवल ज्ञान विना सर्वज्ञान मिथ्या ही है, ऐसा कहना योग्य नहीं । अपना २ प्रकरण में अपनी २ ज्ञेय सम्बन्धी सांची ज्ञानने को स्तोक व विशेष ज्ञान सर्वके पाइये हैं । जौते लौकिक कार्य तो सब जीव यथार्थ ही करे हैं सो लौकिक मम्यक्षान तो सर्व जीवोंके थोड़ा वा बहुत ही रहा है । अर मोक्ष मार्ग में प्रयोजन भृत जो आप्त आगम आदि पदार्थ तिनका मांचा ज्ञान मम्यग्दिहीके होय है अर सर्व ज्ञेयका ज्ञान केवली भगवान के हा है, ऐसा जानना ।

बहुरि लौकिक कार्यनि में भी जहां संशय आदिक नीनां ज्ञान आवेह हैं तर्हा लौकिककार्य भी विगाडे ही हैं । ताते जो तुम्हारे सर्वज्ञ की सत्ता आदिक का सांचा निर्णयका अभिप्राय है तो अपने ज्ञान में तीनों दोषों को दूर कर अपने ज्ञानको प्रमाण स्त्र करो । तब वह कहे हैं—विदोष रहित प्रमाण ज्ञान के कितने भेद हैं वा हमारे कौन होने योग्य हैं, वा इस प्रकरण में किस भेद का प्रयोजन पड़ेगा, सो कहो । ताका उत्तर—

प्रमाण ज्ञानके भेद २३ हैं—केवलज्ञान, मनपर्दयज्ञान, अधिय

(५६)

ज्ञान, स्पर्शन, रसन, व्राण, चक्षु, शोत्र ज्ञान, स्मृति, प्रत्यभिज्ञान तर्ज्ञान, अनुमान ज्ञान, आगमज्ञान आद। तहाँ वह कहे है—
इनका स्वरूप कहा है। सो सामान्य रूपसे यहाँ कहा जाता है।
अर विशेष रूपसे प्रमाणनिर्णय में लिखेंगे ।

तहाँ लोकमें ठहरने वाले जे स॑ द्रव्य वा अलोकाकाश
तिनको चिकाल वर्ती अनन्तगुण पर्यायों कर सहित एकेकाल
यथावत् जाने ताका नाम केवल ज्ञान है ?

बहुरि सरल रूप वा वक्त रूप चित्तवन करता जो जात्र
ताका चित्तवन को जाने उस ज्ञानका नाम मनपर्यय कान है।

३- बहुरि मूर्तिक पुद्गल के स्कंध को वा सूक्ष्मपरमाणुको
एकेकाल एकेहो यको अपना द्रव्य लेत्र कालका पर्यादने लिये
स्पष्ट जाने ताका नाम अवधि ज्ञान है।

४ बहुरि मन और पांचों इन्द्रियों में जो ज्ञान होता है
उसको सर्ववदारिक ज्ञान कहते हैं। सो पुद्गल के अनन्तानन्त
परमाणु के बाहर स्कंध को अपने २ विश्व की पर्यादा लिये एक-
काल वक्त व्य को किंचित स्पष्ट रूप जाने है। तहाँ स्पर्शन
इन्द्रिय तो अपने आठ विषयों को जाने है।

५ रसना इन्द्रिय पांच रसों को जाने है ।

६ व्राण इन्द्रिय सुरंध दुरंध रूप जो दो प्रकार की गंध
हैं उसको जाने है ।

७ अर नेत्र इन्द्रिय पाँच प्रकार के वर्णों को जाने हैं।

८ अर थोत्र इन्द्रिय सात प्रकार के स्वरों को जाने हैं।

९ बहुरि पात्र परोक्त के भेदां को कहते हैं। तहाँ पूर्व में जानी हुई वस्तु का याद आवना सो स्मृति है।

१० बहुरि पूर्व में जानी हुई वस्तु का वर्तमान में जाने हुए ज्ञेय से दोनों काल का सदृशपना ने लिया जोड़ रूप जो ज्ञान ताका नाम प्रत्यभिज्ञान है।

११ बहुरि साध्य साधन की व्यापि जो यह साध्य इस साधन से ही संबंधा, और प्रकार नहीं संबंधा। ऐसा नियम स्वयं महनारा का जानना ताका नाम तर्क प्रमाण है।

१२ बहुरि चार दोनों से रहित साधन से साध्य का जानना; जहाँ साध्य तो असिद्ध साधनगम्य न होय, तहाँ गम्यमान साधन जो तर्क उस से निश्चय किया होय ताकि असिद्ध साध्य का जानना ताका नाम अनुमान प्रमाण है।

१३ बहुरि प्रत्यक्ष अनुमान अगोचर जो वस्तु तिनका केवली सर्वज्ञ का वचन के आश्रय ही पदार्थ का निर्णय करना सो आगम प्रमाण है।

तहाँ अवार (इस समय) इस दुःखमा पंचम काल में केवल ज्ञान मनपर्यय ज्ञान अवधि ज्ञान ये तान ज्ञान तो इस चेत्र में हैं ही नाहीं। अर पाँच इन्द्रिय ज्ञान में सर्व का स्वरूप ग्रहण में आये नाहीं। अर नेत्रनि करि उनकी प्रतिमाजी का वर्ण वा

आकार वा आसनादि तो दोखे हैं अर जो सर्वज्ञ का सत्तास्त्रय ज्ञान तो नियम करि जान्या न जाय है। बहुरि मन में स्मृति प्रमाण तो तब होय जब पूर्व में जान्या होय तो याद आवे सो जाके पूर्व में ज्ञान ही न भया होय ताके स्मृति प्रमाण कैसे होय बहुरि आगे पहली जान्या होय अर वर्तमान में वाही को सपत्न विषय के द्वारा जान कर वा सदृश विसदृशपना का जोड़ रूप ज्ञान होय। अर जिस ने पूर्व में सर्वज्ञ जान्या नहीं वा वर्तमान में जान्या नहीं अर जोड़ रूप ज्ञान जाके होय नाहीं ताके प्रत्यभिज्ञान भी कैसे होय। बहुरि आगम प्रमाण में तो सर्वज्ञ के बचन के आश्रय वस्तुका स्वरूप जान लेना है। सो जिन मत में तो यह आमनाय है नाहीं, जिनमत में तो यह आमनाय है जो वस्तु का नामादिक वा लक्षणादिक तो आगम के शब्दण के द्वारा ही जाने, अर मोक्षमार्ग में प्रयोजन भूत जे आस आगम पदार्थादिक तिनका स्वरूप तो भागमते ही सुनकर प्रतीति में ले आवे, इनका तो प्रत्यक्ष अनुमान के द्वारा निर्णय कर आगम में लिखी को माँची प्रानना। सो अब जे मूल प्रयोजन भूत रक्षम जो अहन्त सर्वज्ञ ताको आगम के सुनने हां तें प्रतीति में ल्याय जो संतुष्ट हो जावे हैं वे भी अक्षांशी मिथ्या दृष्टि ही हैं। जार्ते अहन्त सर्वज्ञ का निश्चय होने में आगम प्रमाण का अधिकार नाहीं है सो ही कहया है।

प्रत्यक्षानुमानागमे परीक्षणं विचारः

अथ— जो प्रत्यक्ष अनुमान का आश्रय सर्वहत आगममें
लिखा हुई प्रयोजन भूत रकम तिनकी परीक्षा करनी ताका नाम
विचार है सो सर्वज्ञ का स्वरूप है सो तो मूल प्रयोजन भूत रकम
है ताते केवल इस का आगम के ही आश्रय प्रतीत किया, विना
परीक्षा किये * ‘नय करि ही केवल प्रयोजन सिद्ध न होय’। ताते
सर्वज्ञ देव का निश्चय करना है तो पहले नाम लक्षणादि आगम
में सुन पाक्षे अनुमान तें निश्चय करना योग्य है। सो कैसे
करिये—सो कहिय है—प्रथम तो प्रमाता, प्रमाण, प्रमेय, प्रमिति
इन का स्वरूप ठीक कर तुम को सर्वज्ञ का निर्णय करना इष्ट है।

सो तुम तो प्रमाता बनो। अर तेरह प्रमाणान विषे पांच
इन्द्रिय ज्ञान वा पांच परीक्ष प्रमाण ये दश प्रमाण तुम्हारे पाइये हैं
सो लोकिक कार्यानि में तो तुम इन को यथा ठिकाने लगाये कार्य
सिद्ध कर लेषो हो। अर अब तुमको सर्वज्ञ का निश्चय करना
है तो अनुमान प्रमाण रूप अपने ज्ञान को बनाओ। अर तुम
प्रमाता बनि अपने प्रमाण रूप ज्ञान को सर्वज्ञ के निर्णय के प्रति
लगाओ जो सांचा निषेय होय। सो यहां अनुमान प्रमाण करि
सर्वज्ञ का निश्चय होसा। सो अनुमान प्रमाण का स्वरूप समझि
अपना ज्ञान को प्रमाण रूप बनावना। तहां प्रथम साध्य साधन
के व्यापि का ज्ञान जो तर्क प्रमाण रूप बनावना। जाते याके
* (ख पुस्तक में) ‘नियम करि प्रयोजन सिद्ध न होय।’

होते हीं सांचा अनुमान होय है। सो अब पहले माधव का स्वरूप ठीक करता। तां माधव का मूळ स्वरूप तो यह है:—

जिस के द्वारा साथ सधे अन्य दूसरे प्रकार न सधे ताका नाम माधव है। उस के अनेक भेद हैं:— १. परम्पर २. संयोग रूप, ३. लक्षण रूप, ४. पृवेचर रूप, ५. उत्तर चर रूप, ६. सहचर रूप, ७. कर्ता रूप, ८. कर्म रूप, ९. कारण रूप, १०. संप्रदान रूप ११. अपादान रूप, १२. अधिकरण रूप, १३. सम्बन्ध रूप, १४. क्रिया रूप, १५. स्वामी रूप, १६. स्वरूप रूप, १७. द्रव्य रूप १८. जीव रूप, १९. काल रूप, २०. भाव रूप इत्यादि साधन के बहुत भेद हैं। सो इतने का तो कुछ स्वरूप लिखिय है —

१. तर्हा भिन्न पर द्रव्यते पर द्रव्य का निश्चय करना, जैसे मंदिर का चित्राम देखि मंदिर बनावने वाला धनी रमीला शा एस। निश्चय करना, सो यहा मंदिरते बनानेवाले पुरुष का निश्चय हुआ सो परम्पर हेतु है।

२. बहुरि एकत्रेत्रावगाह रूप सम्बन्ध जो पर द्रव्य तारे निश्चय करना सो संयोग रूप हेतु है। जैसे खुजामूर्ति को देखि कर अंतरंग खुशी का ज्ञान होना संयोग रूप हेतु है।

३. बहुरि लक्षण को देखि कर वस्तु का निश्चय करना, जैसे चेतना लक्षण को देखि चेतन्य जीव का निश्चय करना सो लक्षण रूप हेतु है।

४. बहुरि साथ मे प्रथम होनेरूप कर्मको देखि साथ का

निश्चय करना सो पूर्वचर हेतु है। जैसे कृतिका का उद्य
दाँख रोहिणी का निश्चय करना।

५ बहुरि माध्य के पीछे होने वाले हेतु को देखकर
माध्य का निश्चय करना, जैसे रोहिणी का उद्य देखि कृतिका
नज़ब होयगया ताका निश्चय करना सो उत्तरचर हेतु है।

६ बहुरि जो माध्य के साथ ही माध्य होय ताको देखि
माध्य का निश्चय करना, जैसे प्रकाश को देखि सूर्य के उद्य का
निश्चय करना सो महचर हेतु है।

७ बहुरि जो कर्ता को साधन करि माध्य भूत जो कार्य
ताका निश्चय करना जैसे विना चांचे ही लाडू के अच्छेपने का
हलवाई के नाम मे निश्चय करना कि ये लाडू कलाने हलवाई के
बनाये हुए हैं इसलिये अच्छे हैं सो कर्ता रूप साधन है।

८ बहुरि कार्य रूप हेतु को साधन करके कर्ता रूपी साध्य
का निश्चय करना, जैसे अच्छे करड़े के थान को देख कर उस
के बुनने वाले कारागर का निश्चय करना सो कार्य रूप
हेतु है।

९ बहुरि करण को साधन करि उसके द्वारा होने वाले कार्य
रूप माध्य का निश्चय करना, जैसे किसी के खोटे भावों को देख
कर यह कहना कि यह पुरुष नरक जायगा सो करण रूप
साधन है।

१० संप्रदान को साधन करके निश्चय करना सो संप्रदान

रूप हेतु है। जैसे रसोई बनाने वाले रसोईया से पृष्ठना कि यह रसोई किस के बास्ते किस किया से बनाते हो। तब उसने किसी किया का बता दिया उससे यह निश्चय होना तो कि यह रसोई उज्ज्वलता से बनी है उसका नाम सम्प्रदान हेतु है।

११ बहुरि अपादान को साधन करा साध्य का निश्चय करना, जैसे कोई लड़ाई करके घर जाता था उसको देख कर निश्चय करना कि यह घर पर जा कर लड़ेगा, उसको अपादान रूप हेतु कहते हैं।

१२ बहुरि आधार को देखकर आध्यय का निश्चय करना, जैसे बढ़िया खेतके नामको सुनकर उसमें पैदा होने वाले चावलों के अच्छेपन का निश्चय करना इत्यादि सो आधार रूप साधन है।

१३ बहुरि सम्बन्ध को साधन करके निश्चय करना, जैसे खराब सम्बन्ध के द्वारा यह निश्चय करना कि यह बस्तु खाने योग्य नहीं है, या इस पुरुष के खोट (खराब) मनुष्यों का सम्बन्ध है, इससे यह दृसना है, इत्यादि क सम्बन्ध रूप साधन है।

१४ बहुरि कार्य के प्रारम्भ रूप किया के द्वारा कार्य का भलापन या बुरापन का निश्चय करना जैसे शोणा भाविक का चाजने रूप किया से गाने रूप कार्य का निश्चय करना सो किया रूप साधन है।

(६३)

१५ बहुरि स्वामी रूप साधन करि वस्तु का निश्चय करना, जैसे मुनियों के यद्यपि भोजन का शुद्ध अशुद्ध पना का निश्चय नहीं आया तो भी जैनी श्रावक का घर पहिचान कर श्रावक के घर आहार करे हैं। यहां कोई प्रश्न करें कि दिना भोजन के शुद्धि का निर्णय किये मुनि आहार केसे करें ताका उत्तर—दामा जीर्णा है। सो जिसके जिनदेव का निश्चय है और जिनेन्द्रदेव हां जिसके स्वामी हैं ताके आहार अशुद्ध न होय, ऐसे स्वामी रूप साधन हैं।

१६ बहुरि स्वरूप के साधन करि वस्तु का निर्णय करना, जैसे किसी के पुत्र को बढ़िया कपड़ा वा बहुमूल्य गहना पहरे देख करि वा उड़ारता पूर्वक धन खरचते देख करि यह निश्चय करना कि यह भाग्यवान पिता का पुत्र है उसको स्वरूप साधन हेतु कहने हैं।

१७ बहुरि द्रव्य रूप साधन करि वस्तुका निर्णय करना, जैसे यह लाडू अच्छे सर्वथा नहीं होय, क्यों कि इसमें खराब चीज़ा पड़ा है ऐसे द्रव्य रूप साधन हैं।

१८ बहुरि लेत्र के द्वारा वस्तु का निश्चय करना जैसे—फलाने बढ़िया खेत में यह धान पैदा हुआ है इसलिये यह धान बढ़िया है, ऐसे लेत्ररूप साधन हैं।

१९ बहुरि काल के द्वारा वस्तु का निर्णय करना सो कालरूप साधन हैं।

(६४)

२० बहुरि भाव के द्वारा वस्तु का निश्चय करना सो भावरूप साधन है ।

इम प्रकार साधनों का स्वरूप कहा सो तो असिद्ध, विहद्व अनेकान्तिक, अकिञ्चित्कर रूप चार दृष्टिओं में रहित जिस में साध्य निश्चय से संघं हा सधे जिस के बिना नहीं सधे मो साधन है । इस में विषर्णत साधन गतित रूप है सो साधन वा दण्डन्त प्रहण करना सो तर्क प्रमाण है ।

बहुरि साध्य तो गम्य न होय और साध्य न गम्य होय इसमें साधनते साध्य का निश्चय करना सो अनुमान प्रमाण है । उम अनुमान प्रमाण के १ स्वार्थानुमान २ परार्थानुमान स्पष्ट ढोय भेद हैं । तहाँ प्रमाण के अनुमान रूप परिणम्या जो ज्ञान ताका नाम स्वार्थानुमान है । उमके तीन अंग हैं—धर्मी, साध्य, साधन इन का ज्ञान भये स्वार्थानुमान होय है । तहाँ साध्य एवा जिस वस्तु में होय उमको धर्मी कहने हैं मो प्रसिद्ध हा है । बहुरि शक्य, अभिप्रेत, अप्रसिद्ध येमे तीन लक्षणों को धारण किये होय सो साध्य है । जो प्रमाणाता के निर्णय होने योग्य होय सो शक्य है । बहुरि जो प्रमाना के इष्ट होय अर प्रमाना के अंतरंग अभिप्राय लगाय ठांक करना गोग्य है सो अभिप्रेत है । बहुरि जो प्रकट न होय सो अप्रसिद्ध है । ऐसे तीन लक्षण जिस में होय सो साध्य है ।

बहुरि जिसमे साध्य का ज्ञान होय और प्रकार न होय मो साधन है। तहाँ अपने ज्ञान में साधन का बल करि धर्मी विवेच साध्य का निश्चय करना सो स्वार्थानुमान है। बहुरि पर को अपने वचन के द्वारा अनुमान का स्वरूप कहना वा अनुमान करि सिद्ध करने योग्य वाक्य औरों को कहना सो परार्थानुमान है।

तहाँ पंडितों के सम्बन्ध में दोय अंग अंगीकार करने योग्य हैं—प्रतिज्ञा और हेतु। तहाँ साध्य सहित धर्मी को वचन है मो प्रतिज्ञा है। जैसे—यह पर्वत अग्नि मंयुक्त है। बहुरि जिस से धर्मी विवेच साध्य का पका निश्चय होय जाय ऐसा जो साधन ताका वचन मो हेतु है। जैसे—इस पर्वत में धृम पाइये हैं, ताते यह पर्वत अग्निमान है। बहुरि स्तोक ज्ञान वालों के दोय अंग तो ये और उदाहरण, उपनय निगमन इनमें से एक, दोय वा तीन शिष्यानुरोधते कहने। तहाँ जिस साध्य को आप साधन देय निर्णय मांचा चाहे तिस के दृष्टान्त का वचन कहना। अन्यथ वा व्यतिरिक्त रूप दो उदाहरण हैं। जैसे पर्वत को अग्निमान सिद्ध करने को अग्नि मंयुक्त धृमवान् रसोई के दृष्टान्त का वचन कहना। बहुरि दृष्टान्त का अपेक्षा लिये साध्य का वचन कहना सो उपनय है। जैसे—यह रसोई धृमवान् है तैसे पर्वत भी धृमवान् है। बहुरि हेतु के आश्रय साध्य का निश्चय वचन कहना सो निगमन है। जैसे—यह पर्वत धृमवान् है ताते अग्नि-

(६६)

मान है ही । ऐसे हेतु पूर्वक निश्चय बचन कहना सो निगमन है

ऐसे तुम को अनुमान का स्वरूप वा भेद कहा है ताको
आनि अपना ज्ञान को अनुमान रूप प्रमाण बनाओ ।

अब हमको सर्वज्ञ की सत्ता का निश्चय जैसे हुआ है सो
स्वरूप तुमको कहे हैं सो तुम रुचि पूर्वक सुनो । वह निश्चय
करने का मार्ग यह है, सो न्याय शास्त्र में कहा है—उद्देश.
लक्षण निवेश, परीक्षा ऐसे वस्तु का निर्णय अनुक्रम से तीन प्रकार
करे हैं । तहाँ वस्तु का नाम मात्र कहना सो उद्देश है । सो यह
तो प्रथम कहना जाते नाम कहे विना किसका लक्षण कहा जाय
ताते पहली नाम हाँ कहवा सीखना योग्य है । बहुरि पीछे
अव्याप्ति, अतिव्याप्ति, असंभव त्रिवृत्र रहित लक्षण जिसने कि
वस्तु का स्वरूप जुदा भास जाय, ताको कहना वा जानना, जाते
लक्षण कहे वा जाने विना परीक्षा कहेते करें । ताते नाम के
पीछे लक्षण कहना वा जानना योग्य है । बहुरि ता पीछे लक्षण
का आश्रय लेकर परीक्षा करनी योग्य है । तहाँ विघड़ नाना
प्रकार की युक्ति वादी प्रतिवादी कहे तहाँ तिन के प्रबल वा शि-
षिलपना के निश्चय करने के लिये प्रवृत्त्यां जो विवार सो परीक्षा
है । जाते ऐसे परीक्षा विना वस्तु का सांचा स्वरूप जानना वा
यथार्थ त्यजन ग्रहण होय है । सो लौकिक में वा शास्त्र में ऐसे
ही वस्तु के विवेचन की मर्यादा है सो अब तुम को सर्वज्ञ की
सत्ता असत्ता का निश्चय करना भाया । तहाँ प्रथम तो नाम

लिखो पांच अनेक मननि के आश्रय लक्षण आदिक करो, पांच सर्वमतों में कहे जे लक्षण तिनको परस्पर ढाँक करो। उस के बाद तुमको प्रबल रूप से सांचा भासे तिस पर एका निश्चय ल्यायना योग्य है यह मार्ग है। यदि कोई कहे कि—सर्वज्ञ नाहीं है मो ताका कह्या तो प्रथम ही ज्ञापकानुलंभ हेतु को तो अमत्य दिखाया ही था अब फिर वाको पृक्षिये हैं जो तुम सर्वज्ञ का नास्ति कहो हो सो कोई ज्ञेत्र कोई काल की अपेक्षा कहो हो तो यह तो हम भी माने हैं। अर जो तुम सर्व दाल सर्व ज्ञेत्र की अपेक्षा सर्वथा नास्ति कहोगे तो तुमको हम कहेंगे कि जो सर्वथा अभावरूप होय ताकी वस्तुसंज्ञा कैसे आवे ? वा उस का नाम संज्ञा नियम करि न प्रवर्तें मो तुम सर्वज्ञ की अस्ति को लिये हुए विधिरूप वाक्य तो न कहो हो परन्तु तुम तो यह कहो हो जो सर्वज्ञ नाहीं है। सो तुम सर्वज्ञ का सर्वथा अभाव मान्या तो सर्वज्ञ का संज्ञा किसके आश्रय प्रवर्तेंगी । ताते न्याय शास्त्र-निश्चिये तो यह मर्यादा है कि जो सर्वथा अभाव रूप होय ताकी संज्ञा नाहीं होय है। जैसे नास्ति रूप वचन कहे—जो आकाश का फूल नाहीं है तहीं तो यह आया जो वृक्ष के तो फूल है तैसे तुम लौकिक दृष्टान्त देवो, जो जिसका सर्वथा अभाव होय तिसकी विधि वा निषेध में संज्ञा चली होय। सो लौकिक में तो ऐसा कोई दृष्टान्त है नाहीं; ताते सर्वथा अभाव की नाम संज्ञा सर्वथा न होय। ताते तुम सर्वज्ञ ऐसा वचन कह कर फिर उसका नास्ति

रूप वचन कहो हो मो यह बात असंभव है । देवागम म्नोत्र
चिरे भी ऐसा ही कहा है—

मंज्ञिनः प्रतिषेधो न प्रतिषेध्याद्वते क्वचित् ।

याका अर्थ—जो जाका मंज्ञारूप प्रतिषेध का वाक्य रूप
मंज्ञा कहाप । मो वाक्य कथंचिद् मद्भाव रूप जो मंज्ञा का
स्वामा प्रतिषेध पश्चात् ताका आश्रय बिना नाहीं प्रवर्त्त है । ताते
जो वस्तु कथंचिद् अस्ति रूप होयगा तिमहीं का नास्तिका कथना
कथंचित् मंभवेगा । अर सर्वथा अभाव रूप की मंज्ञा लेकर
नास्ति की कथना सर्वथा हाँ न बने । मो तुम सर्वज्ञ का नाम
लेकर नास्ति कही मो मर्वज्ञ येमां नाम मंज्ञा तो सर्वज्ञ की
कथंचित् अस्तिता को जनावे हैं । ताते हम तो तुम्हाँ सर्वज्ञ
का अस्तिन्त्र मिद्द करे हैं । जो तुम सर्वज्ञ का नाम लेकर
नास्ति कहो मो इमीं में यह आई कि सर्वज्ञ का मद्भाव कोई
प्रकार है ही तभी सर्वज्ञ की मंज्ञा बने है येमे मंज्ञा स्थामो को
प्रतिषेध मो ही अपना प्रतिषेध जो वस्तु ताकी मिडि करे है ।

बहुरि तुम कहोगे कि—हम तो सर्वज्ञ के नास्ति का वचन
कहा है मो आस्तिक्य वादी सर्वज्ञ की अस्ति माने हैं तिम अभि-
प्रायके खण्डन करने के लिये कहा है ताको कहिए है—जो सर्वज्ञ
नाहीं है ऐना बाधा महित वचन तो न कहना था अर कहना
था तो सर्वज्ञ वादी ऐसा माने हैं तिनका श्रद्धान मूँठा है इस
प्रकार का कहना चाहिये था । उसका तो परस्पर बाद के छारा

निर्णय हो जाता परन्तु तुझ का ऐसी असंभव बात विना
विचारे कहना योग्य नहीं था जो सर्वज्ञ ही नाहीं है। मो तुम
तो भूंडा मत पत्त करि यह बचन कहा है। परन्तु आमिनका
यादा तो तुम्हारे नामिन स्पष्ट बचन को ही साधन करि सर्वज्ञ के
अस्तित्व की पुरी करे है। ऐसे तुम्हारे बचन में ही अपनी
एकम सर्वज्ञका अस्ति ता की सिद्धि करी।

अब हम जिस साधन के द्वारा अनुमान करि सर्वज्ञ का
सत्ता जाना है मो तुम्हारे दिखलाने हैं। मो यहां चार प्रकार
के अनुमान करि सर्वज्ञ सत्ता का निश्चय होना दिखाऊंगे। तहां
एक तो एकोदेश आवरण की हानि को साधन करना, दूसरे
थोड़ी बहुत ज्ञेय काहु के प्रत्यक्ष है ताको साधन करना, तीसरा
सूक्ष्म आदि पदार्थ को साधन करना, चौथा सूक्ष्म आदि पदार्थ
स्पष्ट जो उपर्युक्त वाक्य को साधन करना। ऐसे चार प्रकाश का
साधन है।

मो अब इनका विशेष या इन साधन के आधार को
सर्वज्ञ का अनुमान करिद सो लिखिए है—

तहां दोष और आवरण की हानि कोई जीव के सम्पूर्ण
हुई है क्योंकि संमारा विवेकानन्द की विशेषता वा कलाय की मंदिता
उत्तरोत्तर बढ़ती २ पार्श्वे है। तिसमें यह सर्वज्ञता की सिद्धि
करी। जैसे—गुड से शक्फर अधिक मीठी है, शक्फर से खांड
खांड से बुरा, बुरा से मिथ्ही अधिक २ मीठी है। उसको जान

(७०)

कर स्वताति एकोदेश गुण का उत्तरोत्तर ब्रुद्धि का साधन करि अमृत के सम्पूर्ण मांडापना का निश्चय करे है, अथवा वाहा आभ्यन्तर कारणनि कार्य एकोदेश दोष की हानि को साधन करि काहू के सम्पूर्ण दोष की हानि साधन कार्य साधिये है। ऐसे एकोदेश की बानगीतैं सर्वोदेश बात का निश्चय करना सो यह भी एक अनुमान की जाति है सो ही देवागम स्तोत्र विषेकहा है—

दोषावरणयोहर्मनिर्निशेषास्त्यतिशायनात् ।

कन्तियथा स्वहेतुभ्यो बहिरन्तर्मलक्ष्यः ॥

सो यहाँ जीवों के एकोदेश आवरण वा रागादिकी हानि उत्तरोत्तर बढ़ती र होती जानि ताको साधन करि काहू के सम्पूर्ण भी आवरण वा रागादिक की हानि हुई है। ऐसे अनुमान से सिद्ध किया। बहुरि जो जो ज्ञेय अनुमेय कहिए अनुमान में आवने योग्य हैं सो नियम करि काहू के प्रत्यक्ष गोचर होंय ही होंय। जैसे अग्नि आदिक है सो अनुमान करि भी जानिए है और कोई उनको प्रत्यक्ष भी जानि ले है तैसे ही ज्ञेय अनुमेय तिन का प्रत्यक्ष होने को दृष्टान्त करि यह अनुमान साध्या। सूक्ष्म अन्तरित दूर पदार्थ हेतु अनुमेय हैं, ताने कोई के प्रत्यक्ष हैं हाँ। ताते जिनके प्रत्यक्ष हैं सो ही सर्वज्ञ है। ऐसे दृष्टान्त अनुमान करि सर्वज्ञ का सत्ता सिद्ध करी। सो ही देवागम स्तोत्र में कहा है—

सूक्ष्माऽन्तरितदूरार्थः प्रत्यक्षाः कस्यचिदथा ।

अनुमेयत्वतोम्याक्षिरिति सर्वज्ञसंस्थितिः ॥

अर्थ—जे सूक्ष्म अन्तरित दूर पदार्थ हैं ते काहू के प्रत्यक्ष होय हैं ताका एषान्व—जैसे अर्भ अनुमेय हैं सो उसको कोई प्रत्यक्ष देखा हो ले है । ऐसे दूसरा अनुमान सिद्ध किया ।

बहुरि जा पदार्थज्ञेय हैं तो उनका ज्ञाता कोई है ही, जातें ज्ञेय ज मैन आदिक वा जीव आदिक शास्त्रमें सुन करि विना देखे ही काहू के कह हुये वचनों के आश्रय श्रुतज्ञान करि जानिये है । जैसे सूक्ष्म आदि पदार्थ अपने प्रत्यक्ष जानवे में न आये तो भी काहूके द्वारा कजागाम्बान से निर्वाध श्रुतज्ञान करि जानिवे में आवे है । तातें यह निश्चय अनुमान कारि सिद्ध किया जो यह जीव आदि वस्तु हैं तो तिनका सम्पूर्ण रूपष्ट ज्ञाता कोई है । ऐसे तासरी जातिका अनुमान सिद्ध किया है ।

बहुरि सूक्ष्म आदि पदार्थों को जो उपदेशो है वह सूक्ष्म आदि पदार्थों को कोई साज्ञात जानने वाला है तिसके आश्रय ही प्रबन्ध्या है । जातें सुनिश्चितामंभवद्वाधक प्रमाणोंके लिये उपदेश विद्यमान है ही । तहाँ हम यह अनुमान सिद्ध करे हैं जो यह उपदेश है तो इसका मूलवक्ता सर्वज्ञ धीतराग ही है ऐसे परस्वरूप कार्यानुमान तैं सर्वज्ञ की सत्ता सिद्ध करी । सो ही श्लोक वार्तिक में कहा है:—

सूक्ष्माद्यर्थोपदेशो हि तत्साज्ञातकृपूर्वकः ।

परोपदेशशिलगाज्ञानपेत्तावितथत्वतः ॥

(७२)

जैसे कोई पुरुष भी तर बैठा हुआ बीन बजावेथा सो किसी
दूसरे पुरुषने तो साक्षात् नहीं देखा परन्तु बीनका बाजा यथावत्
सुनि करि यह निश्चय किया जो यहां कोई चतुर बाजा बजाने
वाला है तैसे ही यहां भी सर्वज्ञ को साक्षात् प्रत्यक्ष तो न देखा
परन्तु इस साँचा उपदेश रूप साधनतैं सर्वज्ञ का समानरूप सक्षा
मिद्द करी। अर पेसा सर्वज्ञको निमित्त पाइये हैं सो विर्णय
स्थान निश्चय में लिखेंगे। यहां कोई प्रश्न करे—जो अनादि-
निधनश्रुत हैं सो ही हैं उसको तो बांचे सने ताहा के ज्ञान होय
जाय इसमें सर्वज्ञवक्ता कैसे मिद्द किया। ताका उत्तर—

जो पदार्थ भी अनादिनिधन है और वस्तुनिका नामादिक
कहना भी अनादिनिधन हैं सो कर्ता तो इनका कोऊ सर्वथा हैं
नाहीं। परन्तु प्रथम तो न्यायशास्त्रों में वचन सामान्य के भी
पौर्णप्रयत्ना सिद्ध किया हैं। अपौर्णप्रयत्ना आमनायका निषेध किया हैं
जातैं यह उपदेश रूप वाक्य पुरुष के आधय विना न प्रवर्तते हैं।
गञ्ज पुद्गलकी पर्याय हैं सो जीवके आश्रय विना ही प्रवर्तते हैं।
सो ही श्लोकवार्तिक जी में कहा हैः—

नैकान्ताकृत्रिमाम्नायमूलत्वेऽप प्रमाणता ।

तद्व्याख्यातुरसर्वज्ञे रागिन्त्वे विप्रतंभनात् ॥

जो तुम सर्वथा अकृत्रिम आमनाय कहो हो सो इसकी
प्रमाणता नाहीं है। जा कारण है तिस आमनायका मूल व्याख्याता

मानना योग्य है । और जो व्याख्याता अज्ञानी रागद्वेषी को माना जायगा तो उसके कहने में प्रमाणता कैसे आवेगी । जाते दोनों वका को तो ढाँची कहिए हैं । ताते पृण जाना रागद्वेष रहित ही मूल व्याख्याता भये आमनाय की सांची प्रवृत्ति होयगी सो ही दिखलाइये हैं—जो तुम सर्वथा अकृत्रिम आमनाय पुरुषका आश्रय दिना ही मानोगं तो आमनाय तो अकृत्रिम भंभवे हैं । जाते यह वचन है—‘सिद्धोवर्णसमामनायः’ अर्थात् जो अन्तरनिकी सांचा आमनाय है सो स्वयं मिछ है, काहु की करी हुड़ नाहीं है । तो अन्तर वी जाचादिक वस्तु का नाम बट्टद्रव्य से सब स्वयं सिद्ध है नाते आमनाय तो अकृत्रिम ही है तो भी पुरुष का आश्रय दिना आमनाय वचन ही आपका स्वार्थने प्रकाशने को सामर्थ्य नाहीं है । नाते वचन में हा यह शक्ति होय जो बच्चे सुने तिनके रूप सांचा झान करावे तो अनेक मतनिविष्ट भी अन्यथा वा एक मत विष्ट भी प्रतिपक्षी ताका सझाव क्यों होने दे । ताते आमनाय की प्रवर्तन को सांचा राखने वाला कोई वचन का व्याख्याता अवश्य मानना योग्य है ।

नहां सो व्याख्याता सर्वज्ञ वीतराग मानोगं तो आमनायस्य वचन हैं सो तिनके अर्थात् प्रवृत्त्यां हैं । तुम अकृत्रिम आमनायका यह द्वकान्त हठ ठहराय सर्वब्रकी नास्ति काहंको कहो हो । अर जो आमनाय रूप वचनको व्याख्याता मंद झानी राती द्वेरा मानोगं तो उसके वचन में प्रमाणता नाहीं आवेगी । ऐसा वका के कोइ मूलमें प्रमाणता कैसे आवेगी जाते अज्ञानता करि तो वस्तुका

स्वरूप भासे नाहीं तब चाहतो अनश्वा भाग को दैसे वस्तु का स्वरूप भासे तैसे कह करि पद्धति राखे अश्वा आपसे कहा जाय वा कहने में बाधा लगती दीखे तो वस्तु हा स्वरूप अवक्षय कह करि पद्धति राखे । ऐसे तो अज्ञानी वक्ताके आश्रय द्वेष आये अर जो कदाचित् काहुके किञ्चित् ज्ञान होय भी तो राग द्वेष के वश करि वा अपना विषय कथाय, काम, क्रोध, मान, माया, लोभ इर्ष्यादिक प्रयोजन साधने के बास्ते सांच को भूट कहे उनका प्रमाण नहीं । ऐसे राग द्वेष के आश्रय द्वेष आया । तहाँ जिनके दोनों में सामान्य विशेषता होय तिनके भी सांचा वक्तापना का आवना दुर्लभ है । तो जिनके अज्ञान रागादिक द्वेष प्रबल पाइये है तिनके सांचा वक्तापना कैसे आवे । ताते अज्ञानी, रागीद्वे वी वक्ता सर्वथा नाहीं होय ।

बहुरि तुम जो हठप्राहीपना करि वा मत पक्ष करि दोषवान व्याख्याता के भी प्रामाणिकपना मानोगे तो तुम्हारे मत में अदुष्ट-कारणजन्यपना प्रमाण स्वरूप क्यों कहा है । जो तुम्हारे ऐसा वाक्य है ही ‘दुष्टकारण जन्यन्वं प्रमाणस्याप्रमाणत्वम्’ जो जब द्वेषी ठहरे तब वाकी कही आम्नाय प्रमाण रूप कैसे होय । उसकी कहा आम्नाय के तो दुष्ट कारणजन्यपना आया । जैसे अबार (इस समय) कपटांन के जाख दुष्ट द्वेषी वक्ताजन्य है तैसे आम्नाय के भी शास्त्र भये । या प्रकार अकृतिम आम्नाय मानने में वा अज्ञानी रागी द्वेषी वक्ता के मानने में अनेक बाधा आवे हैं । ताका विशेष निर्णय महा भाष्य, अष्ट सहस्री, श्लोक-

वार्तिक आदि न्याय के प्रणयों में हेतु युक्ति पूर्वक किया है ताकों जान कर अपना कल्पित वचन प्रमाण भूत नाहीं है पेसा मानना योग्य है ।

अर सांचा वस्तु स्वरूप का वा जीव के कल्याण मार्ग का प्रतिपादन करने वाला वचन है सो सर्वज्ञ वीतराग वक्ता के कहाते ही प्रवृत्त्यां है यह बात सिद्ध भई सो ही श्लोकवार्तिक जी में कही है—

प्रवृद्धेष्वतत्वर्थं प्रक्षीणवार्तिकम् ।
मिदे मुनीन्द्रसंस्तुत्ये मोक्षमार्गस्य नेतरि ॥
सत्यां तत्प्रतिपित्सायामुपर्योगात्मकात्मनः ।
श्रेयसा शोक्त्वामाणस्य प्रवृत्तं सूक्ष्मादिम् ॥

अर्थ—जान्या है सर्व पदार्थ जाने, अर घात किया है वातिया कर्म जाने अर मुनीन्द्रों के स्तुति करने योग्य, मोक्ष मार्ग के दिखलाने वाले, पेसे वक्ता के सिद्ध होते ही कल्याणकारी मुड़ता जो उपयोग स्वरूप आत्मा और ताकों प्रतिपित्सा जो पूछने रूप प्रवृत्ति ताकों होते संते यह सूत्र प्रबल्या है । सो जिनमत के शास्त्र हैं अंतनमें युक्ति सांहत सत्यना पाइये है जाते जिनमत में सूत्र का लक्षण यह कहा है—‘हेतुमत्थयं सूत्रम्’ सो पेसे सूत्र असर्व क द्वेषवान वक्ता होते कैसे प्रवृत्ते । जैसे वृहस्पति आदि नास्तिक वादों तिनके सूत्र सांचा वक्ता बिना ही प्रवृत्ते हैं तैसे जिनमतके सूत्र नाहीं हैं । माँ जिन शास्त्रों के वचन बिंदे

(५६)

मुनिश्चितासंभवाधरणा है सो तो सत्यता ने मिछ करे है अर सत्यता ह सो इन वचनों के सूचपनाने प्रकट करे है, अर सूचपना है सो मर्वज्ज वीतराग का प्रगतापनाने मिछ करे है ।

सो यह अबार (इस समय) काल में सांचा वस्तु का स्वरूप दर्शनिवाला वा सांचा मोत्तमार्ग का सूत्र तो पाइव हां है सो जिन के ज्ञान में जिन वचनों के आगम का मेवन, मुक्तिका अवलम्बन, परंपरा गुरु का उपदेश, स्वानुभव इन के द्वारा प्रमाण नय निदेप अनुयोग करि निश्चय भया है तिन हाँ जीवों को वचन का सांचा सत्यपना भासे है अर तिन हाँ को ये वचन सांचे सूत्र रूप भासे हैं, अर तिनहीं को ये सूत्रों का कहने वाला वक्ता मर्वज्ज वीतराग देव ही भासे है । ऐसे ये भेद विज्ञानी जीव हैं तिनहीं को जहाँ केवली का प्रत्यक्ष दर्शन नहाँ तो मंयोग रूप का कार्यरूप साधन के द्वारा मर्वज्ज की सत्ता मिछ भई है ।

बहुर्व अबार इस काल में केवल ज्ञानी का प्रत्यक्ष दर्शन नाहीं भर उनकी तडाकार व अतडाकार स्थोपना का दर्शन है तहाँ परस्पर कार्य के साधनते सत्ता का मिछ होय है । ऐसे जो सचेद की नास्ति सर्वथा कहे हैं ताको सर्वज्ज का सत्ता जैसे मिछ भई है तैसे सत्ता मिछ करने का उपाय दर्शाया है । सो अब जिनको आन्म कल्याण करना है तिनको पहला ऐसे उपाय से वचन का मन्यापना अपने ज्ञान में ठीककर पांच गम्यमान भया जो सत्य रूप साधन ताके बलकरि उपज्ञा जो अनुमान तात्त्व सर्वज्जकी सत्ता मिछ करि श्रद्धान, ज्ञान, दर्शन, पृज्ञन, भक्ति, स्तोत्र, नमस्कार आदि करना योग्य है ।

(७३)

अर जो सत्ता निश्चय तो न करे है; कुलपद्धति करि, वा पंचायती के आश्रय करि मिथ्या धर्म बुद्ध से दर्शन पूजादि स्वप्रवर्ते है वा मत पत्त का हठप्राहीपना करि औरों को नाहीं भा माने हैं अर तिनहीं का सेवक बणि रहा है तिनको नियम करि अपने आन्म कल्याण स्वप्र कार्य की मिद्दि न होय ताते अज्ञानी मिथ्या दृष्टि ही है । जाते जिससे सर्वज्ञ की सत्ता का हां निश्चय न कियागया तो स्वस्प का निश्चयादि किस प्रकार होयगा ।

अर कोई कहेगा— सत्ता का निश्चय हमसे न भया तो कहा भया, वे देव तो सांचे हैं ताते पूजा आदि करना विकल घोड़ा ही जाय है । ताका उत्तर जो किञ्चित तुम्हारी मंड कथाय स्वपरिगति हो जायगी तो पुण्य कंथ तो होता जायगा परन्तु जिनमत में देव का दर्शन करि आन्म दर्शनस्वप फल होना कहा है सो तो नियम करि सर्वज्ञ की सत्ता जाने ही होयगा, अन्यथा न होयगा सोही प्रवचनसारजी में कहा है । वहुरि तुम लौकिक कार्यों में तो ऐसे बनुर हो जो बन्तु का सत्तादि निश्चय किद चिना सर्वथा न प्रवर्तां अर यहां तुम सत्ता निश्चय भी न करो गहली (पागल) अनध्यवसायी हुआ प्रवर्तो हो सो यह बड़ा अचरज है । ताते श्लोक वार्तिक जी में कहा है:— — —

कथमनिश्चितसत्ताकः स्तुत्यः प्रेक्षावतां … … आदि ।

अर्थ—जिसके सत्ताका निश्चय न भया सो परीक्षा वाला

कैसे सत्त्वन करने योग्य है । ताते तुम सर्व कार्योंसे पहले अपने ज्ञानमें सर्वज्ञ की सत्ता सिद्ध करो यही सर्व धर्म का मूल है और यही त्रिनमत की आमनाय है । बहुरि कोई प्रश्न करे कि धर्म अधर्म का उपाय सहित हेयोपादेय तत्व यही काहूँ के प्रत्यक्ष है ऐसे तो कहना और सकल पदार्थ प्रत्यक्ष हैं ऐसा नाहीं कहना । ता को उत्तर दिया है—जो तुम यह प्रश्न करता सो ऐसे नहीं है—

जाते सकल पदार्थ प्रत्यक्ष हैं ऐसा हुये विना धर्म, अधर्म हैं, उपादेय तत्व इनका भी प्रत्यक्षपना न बने और जो उपचारि करि सकल पदार्थ प्रत्यक्ष कहोगे तो तुम महिमा के लिये यह बात कही उसमें यह गुण तो सांचा न आया तब भूत मत बालों का कहना भया ।

जाते यह नियम है—जाके सकल पदार्थ सांचा प्रत्यक्ष न भया ताके कोई वस्तु की प्रमाणता नाहीं है । बहुरि वह कहे हैं—जैसे सर्वज्ञवादी कहे हैं कि किंचित् ज्ञानी जो मैं ताको सर्वज्ञ का श्रद्धान जैसे भास्या है अनुमान करि तैसे ही सर्वज्ञ के ज्ञाता पहले भये हैं तथा अब हैं ग आगामी हाँयगे । ते ये सर्वज्ञ ताहीं कहे हैं अर जो हम ऐसा कहेंगे—जो किंचित् ज्ञानी जो मैं ताक जैसे सर्वज्ञका सद्ग्राव न भास्या तैसे ही पूर्वमें भी सर्वज्ञ की सत्ता का सद्ग्राव काहूँ को भास्या नाहीं, वा अदार काहूँको भासे हैं नाहीं तथा आगामी किसीको भासेगा नाहीं । जाते जैसे कायदान हम पुरुष हैं तैसे ही आर हैं । हममें और दूसरों में विशेष कहा है । मो यह बात अयुक्त है—

जातें सर्वज्ञका अभाव साधने का ज्ञापकानुलंभ नामा हेतु
 दिया था सो तो हम भूठ कर ही दिया अर सर्वज्ञ का सद्ग्राव
 सिद्ध होनेका उपाय तुमको करना है तो स्याद्वाद कु जेमे हम
 अनुमान सिद्ध करि चित्त लगाया है तेमे तुम भी चित्त लगाओ
 तब सर्वज्ञ की मत्ता अवश्य भासेहोगी । अर तुम यह हेतु दिया
 जो मैं मनुष्य, तेमे ही स्याद्वादी मनुष्य हमको तो न भास्या
 स्याद्वादी को भास्या, सो पेसी स्याद्वादमें क्या विशेषता है ?
 सो यह हेतु तुम असत्य दिया है—जानें जगत् विषेष मनुष्य
 शरीरवान् तो मर्ग ही एक जाति के हैं परन्तु तिनमें इनना विशेष
 तो अधार भी प्रत्यक्ष देखिद है जेमे कोई मूर्ख है, कोई के हीरा
 मोती इत्यादि वस्तुनि की कीमत का ज्ञान है कोई के नाहीं है,
 कोई के मणकी का ज्ञान है, कोई के बजाजी का ज्ञान है, कोई के
 शाखाओं का ज्ञान है, कोई के रोग का ज्ञान है, कोई के नहीं है,
 कोऊ दुष्ट बुद्धि है, किसी के धर्म बुद्धि है, किसी के पाप बुद्धि है—
 तेसे ही तुमको सर्वज्ञ का सद्ग्राव न भास्या अर स्याद्वादी को
 भास्या तो इसमें विरोध कहाँ भाया ।

एक यह तो है—जो तुमको स्याद्वादी का सर्वज्ञ का
 सद्ग्राव भासने की परीक्षा करनी है तो तुम उनको पृछो । अर
 पीछे उनको स्वार्थानुमान के छारा सर्वज्ञ की मत्ता सिद्ध भई
 होयगी तो तुमको परोर्थानुमान के छारा सर्वज्ञ की मत्ता सिद्ध
 कराय देंगे । और जो तुम उनमे चतुर होय निणय करनेका

अर्थों होय पूँछोगे अर उनसे हेतु के आश्रय सांची सिद्धि न कराई जायगी। तो नियम करि स्याद्वादी है ही नाहीं। जैसे औरलौकिक अज्ञानी जीव हैं तैसे वे भी जानने। ताते लौकिक जीव विश्व कथायादिके कार्य पर्याय बुद्धि रूप हैं तिनमें मगन होय विचक्षणा बनि रहे हैं तैसे ये भूते स्याद्वादी कहाय बुद्धि रूप जो पूजा दान तप त्यागादिक हैं तिनमें मगन होय धर्मात्मा बनि रहे हैं। सो यह तुम नियम करि जानो—जिसके सर्वज्ञ की सत्ता का निश्चय नियम करि हुआ होयगा वही स्याद्वादी है। ताते नरत्व, कायमान-रणा आदि हेतु देकरि स्याद्वादी के सर्वज्ञ की सत्ता का सद्वाव भासने का नियंथ है सो असंभव है। सो हा श्लोक- वार्तिक जी में कहा है—

आसन् संति भविष्यन्ति बोद्धारो विश्वदृष्टवनः ।

मदन्येपीति निर्णीतिर्यथा सर्वज्ञवादिनः ॥२॥

किञ्चिज्जस्यापि तद्वन्मे नेनेवाति विनिष्वयः ।

इत्ययुक्तमशेषसाधनोपायसंभवात् ॥३॥

यथाहमनुमानादेः सर्वज्ञं वेद्यि तन्वतः ।

तथाऽन्येषि नराः संतस्तद्बोद्धारो निरंकुशाः ॥३॥

इत्यादि सर्व जिनमत की निर्वलता दिखाई सो यह अवस्था जैनाभासी जिनको मत का धार्माय वा वस्तुओं के स्वरूप का वा आपापर के कल्याण का शान तो न भया होय अर कुलादिक वा पंचायत आदिका आश्रय करि पूजा तप, त्यागादि रूप प्रवत हैं अर जैनी कहावे हैं, तिनके ही हैं। जाते विशेष शान

(५१)

न होय तो जो सोक्ष मार्ग की प्रयोजन भूत रकम है तिनका ज्ञान
निर्णयरूप हेतु पृथक होना चाहिये । जाते यह सचें जैना होयेंगे
ते प्रयोजन भूत रकम में अन्यके छारा बाधा सर्वथा आने देंगे
नाहीं; अर बाधा देखि आपके तलाकपना न आवे है । अर आप
सबका मन रंजायमान करने केलिये मंदकबायी शीतल हुआ ही
रहे अर बातलिय करि बाकी बाधाका न खंडन करे ते जैनामार्मी
मिथ्या दृष्टि ही हैं ।

जाते जैनी होयेंगे सो अपने कामों मे जिनमतकी वापाके
बचन कैसे सह सकेंगे सो ही श्लोकबार्तिक जी में कहा है—

प्रतोतिविलोपो हि स्याद्वादिभिर्न त्वम् सोदु ।

अर्थ—जे स्याद्वादी है तिन करि अपना प्रतीति जो श्रद्धान
ताको बिलोप जो अन्योक्ति करि सदूषणपनो नहीं सही जाय
है जाते दूषण सहित सदोष श्रद्धान होने से पांछे निर्दोष कहिए
दूषण रहित श्रद्धान को आश्रय नाहीं होय है ।

इति सर्वश्च सत्ता स्वरूप सम्पूर्णम्

मंगलमय मंगलकरण, वोतराग विज्ञान ।

नमां ताहि याते भये, भरहंतादि महान ॥

